

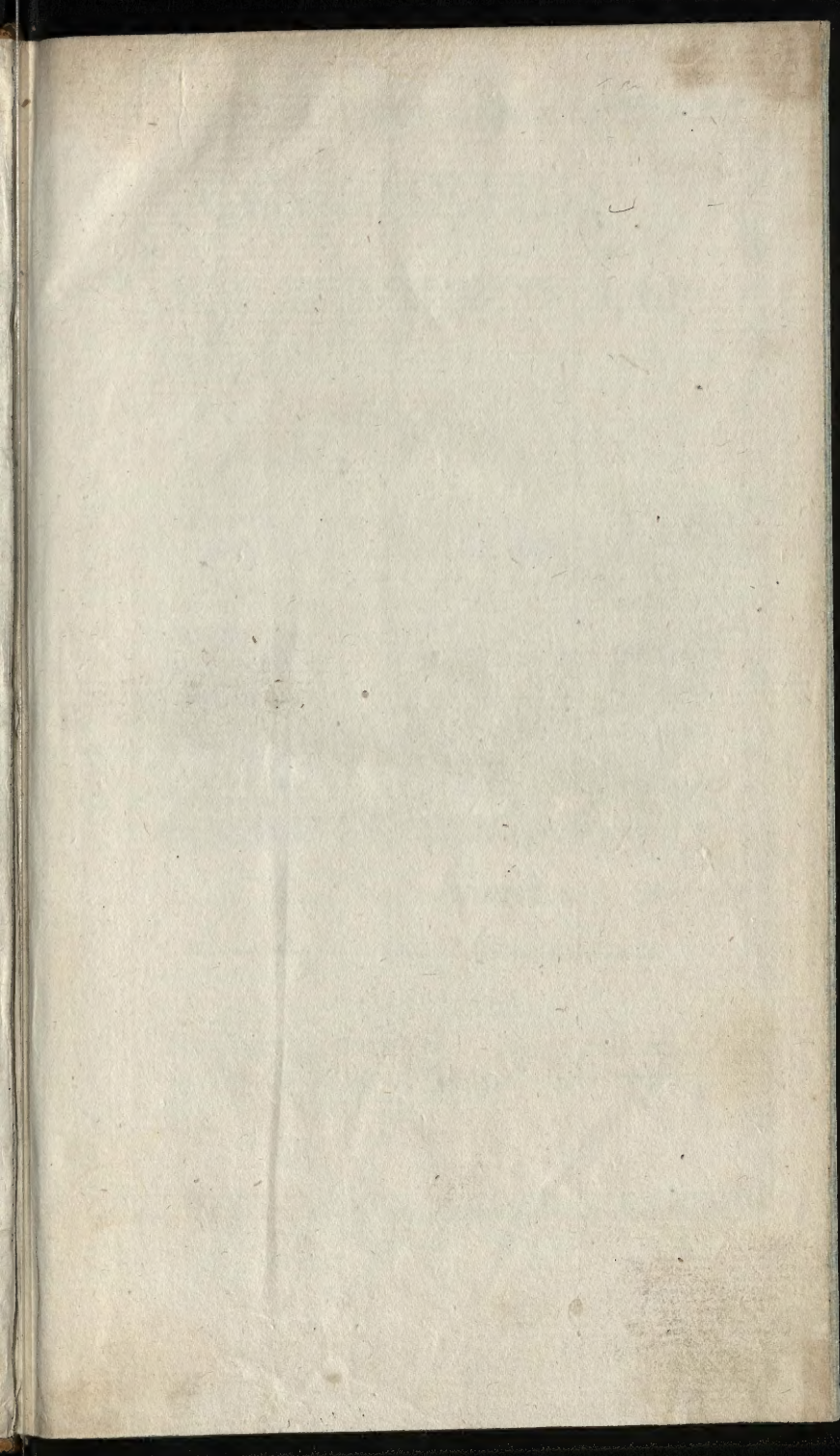
PK
001

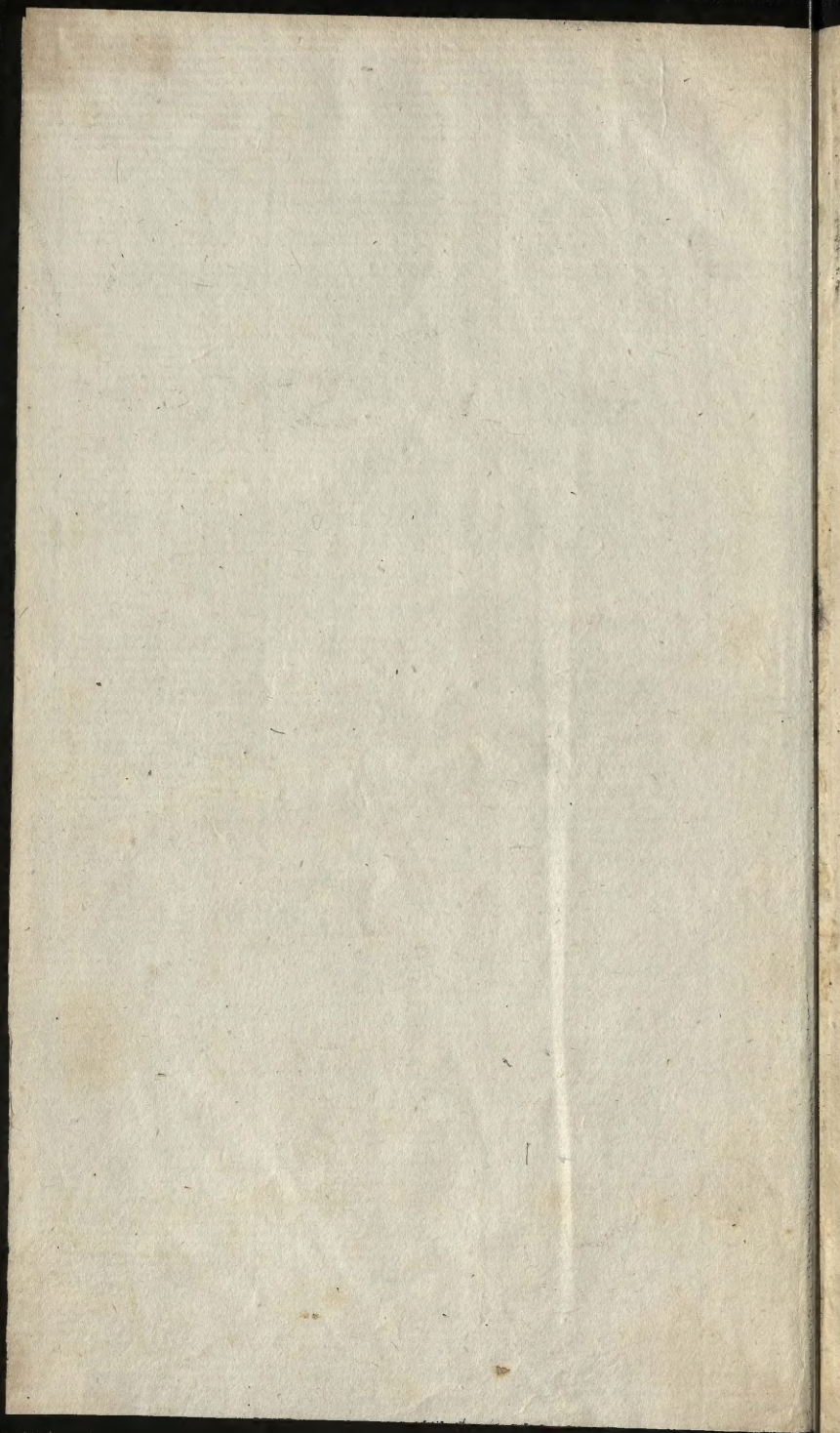
~~12~~
125

вар. А

1-й дес.

сир. 79/80 в глых
вугах.





СОЧИНЕНІЯ
И ПЕРЕВОДЫ
КН. А. И. ГОЛИЦЫНА

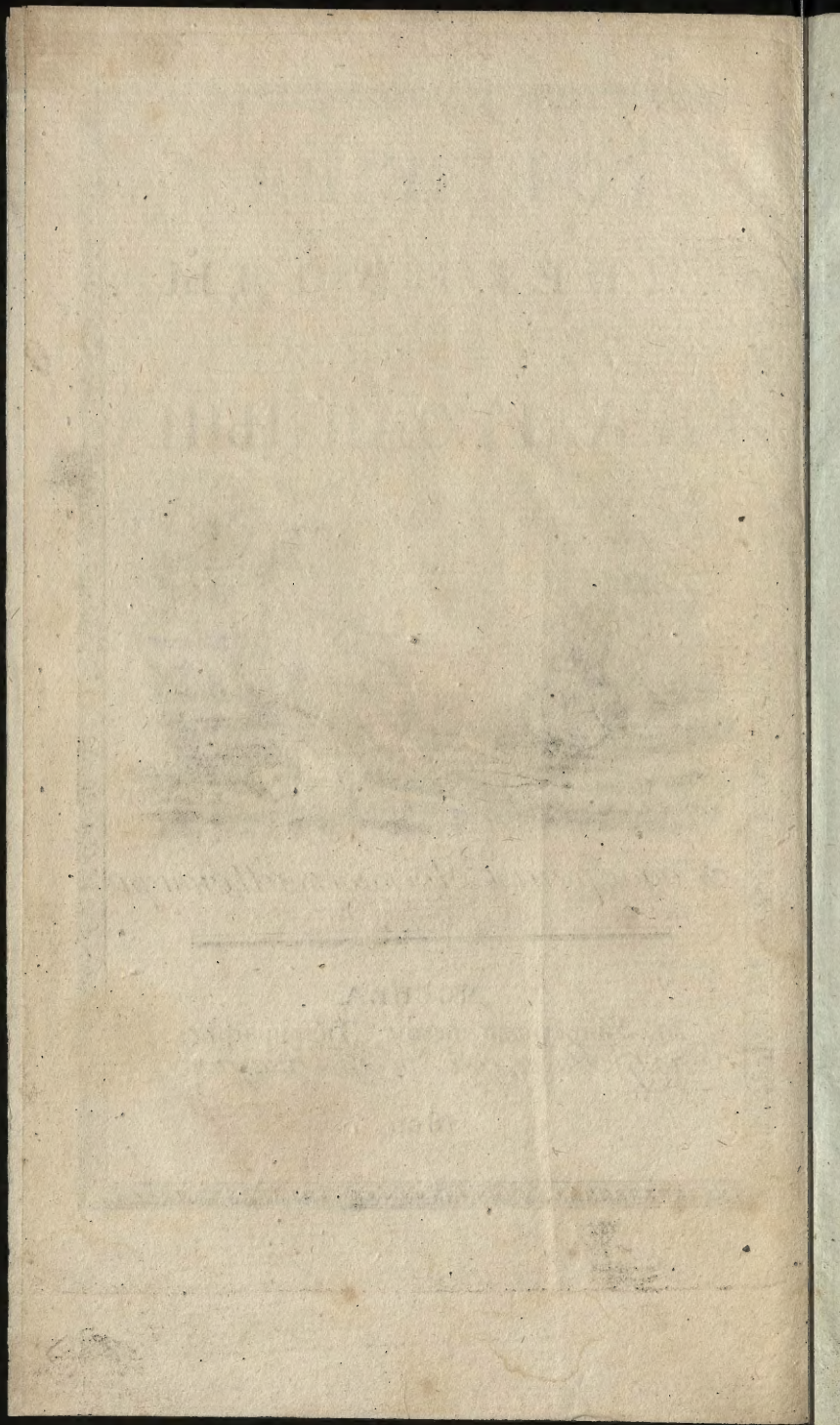


съ одобренія Московской Цензуры

МОСКВА.

Въ Университетской Типографіи,
у Хр. Ридигера и Хр. Клаудія.

1800.



ЕГО СІЯТЕЛЬСТВУ

К Н Я З Ъ

АЛЕКСАНДРУ ВАСИЛЬЕВИЧУ

СУВОРОВУ-

РЫМНИКСКОМУ, ИТАЛІЙСКОМУ,

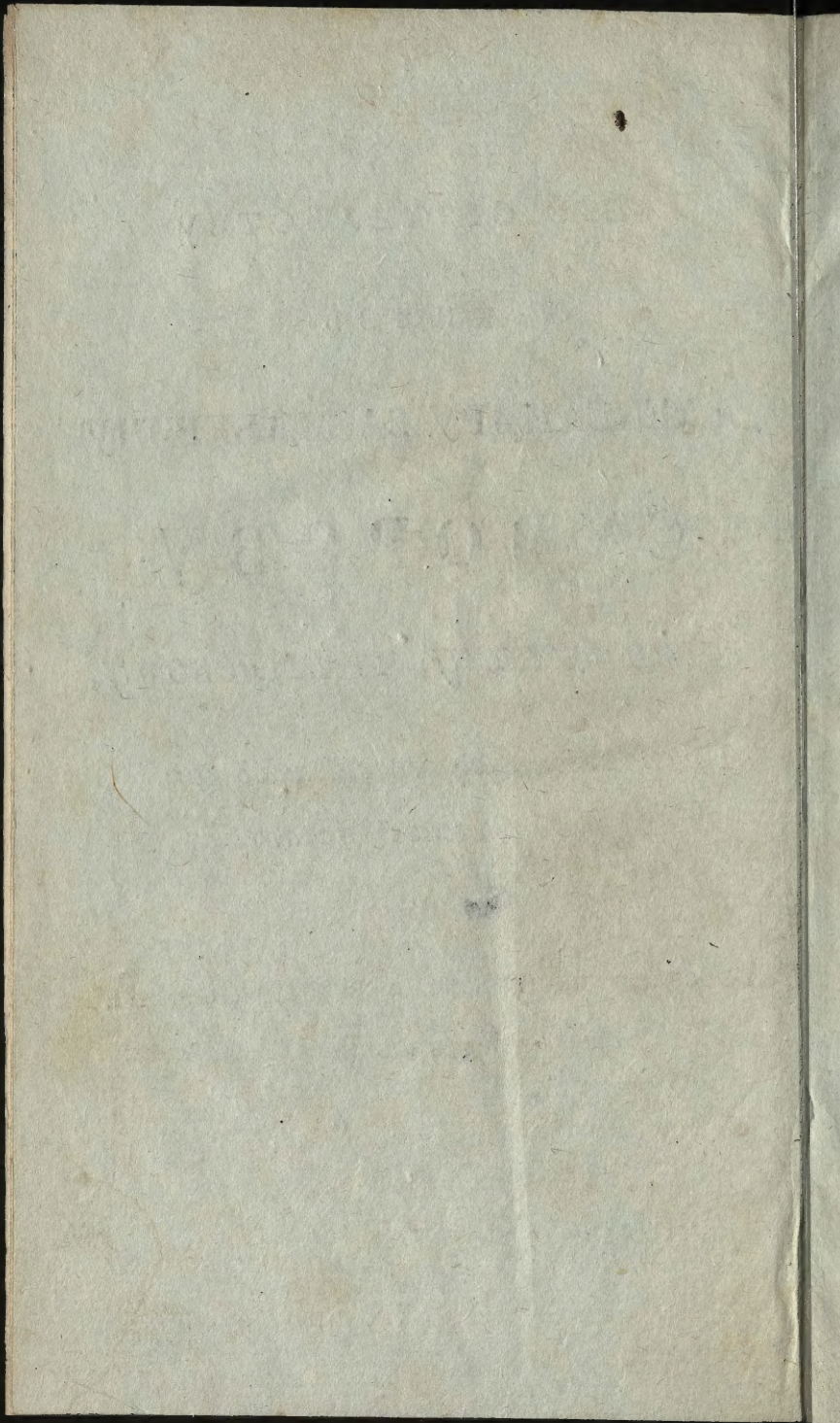
Генералиссимусу Россійскихъ войскъ,

и есѣхъ Орденовъ Кавалеру,

Въ знакъ истиннаго высокопочипанія и
преданности

Подноситъ

Князь Алексей Голицынъ.



ИМЕНА ПОДПИСАВШИХСЯ.

Его Сіятельство, Князь Яковъ Александровиъ Голицынъ.

Его Превосходительство Иванъ Александровиъ Заборовской.

Его Превосходительство Степанъ Абрамовиъ Лолухинъ.

Его Высокородіе Иванъ Ивановичъ Полибинъ.

Его Сіятельство, Князь Иванъ Михайловичъ Долгоруковъ.

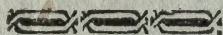
Его Высокопревосходительство Яковъ Ивановичъ Булгаковъ.

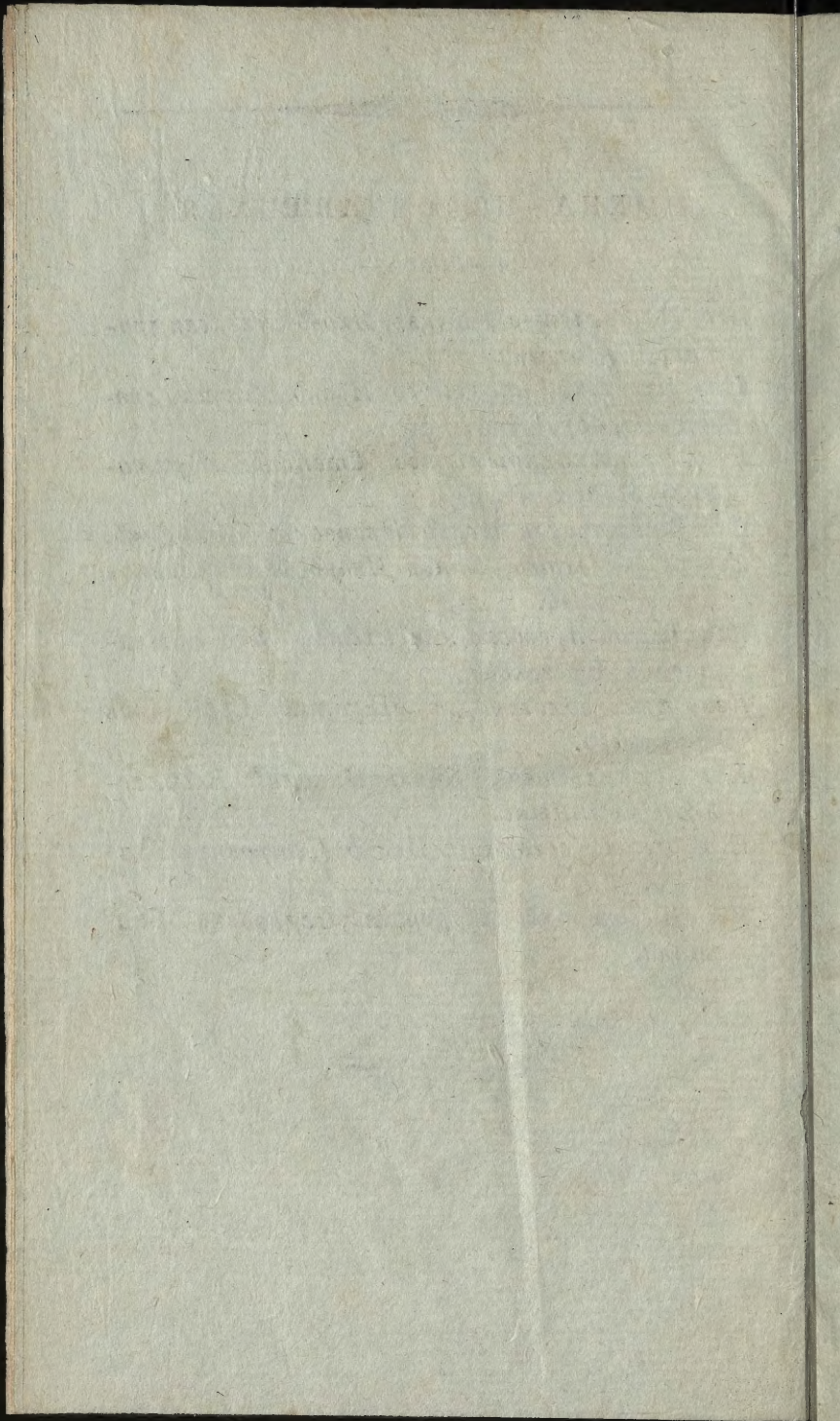
Его Высокоблагородіе Николай Сергеевичъ Неллюевъ.

Его Сіятельство, Князь Николай Васильевичъ Голицынъ.

Его Высокоблагородіе Иванъ Петровичъ Колтеевъ.

Ея Высокородіе Авдотья Федоровна Балтина.





ГЛУХОЙ,
или
ПОЛНОЙ ТРАКТИРЬ.

КОМЕДИЯ
въ
ТРЕХЪ ДѢЙСТВІЯХЪ,
ПРОЗОЮ.

Переводъ съ Французскаго.



Съ одобренія Московской Цензуры.



МОСКВА,
Въ Университетской Типографіи
у Ридигера и Клаудіа.

1798.

ДѢИСТВУЮЩІЯ ЛИЦА.

Г. ДОВРОВЪ.

ЛИЗАВЕТА, дочь его, воспитанная въ
монастырѣ.

МИЛОНРАВОВЪ, влюбленъ въ Лизавету.
СОФЬЯ, сестра Милонравова, подруга
Лизаветины.

Г. ОСЛЯТИНОВЪ, женихъ Лизаветы.
ФЛОРИДОРЪ, другъ Милонравова.
Гжа. ПРИБИРАЛОВА, хозяйка трактира.
МАРЬЯ, служанка трактира.
КОНЮХЪ.

ЛАКЕИ при услугахъ въ трактирѣ безъ
речей.

Дѣйствіе въ Москвѣ, въ Трактирѣ.



ГЛУХОЙ

КОМЕДИЯ.

ДѢЙСТВІЕ ПЕРВОЕ.

ЯВЛЕНІЕ I.

Г. ДОВРОВЪ, ОСЛЯТИНОВЪ, (въ залѣ въ одной сторонѣ играютъ въ Пикетъ.)
ПРИБИРАЛОВА (въ буфетѣ съ Марьею съ другой стороны).

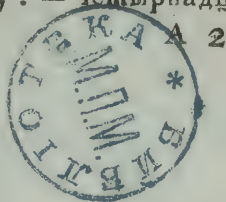
ОСЛЯТИНОВЪ

(вынимая часы глядитъ).

Скажи братъ, шестюшка; молодежь наша не ѣдетъ; и ужъ поздно становится, права-шка.

ДОВРОВЪ.

Ты, зятъ, очень нестерпѣливъ. — Погоди не много, погоди! — я ихъ нынче точно ожидаю; часъ ранѣе, часъ позже, — что до того! А! до ужина еще при прескучные часа остались. Однако послушай игру: — четырнадцать Тузовъ,



Квинта отъ Туза, и семь картъ лучше твоихъ.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Хорошо! но не Капо: — нѣтъ не буду.

ДОБРОВЪ.

Погоди! — вотъ жена тебѣ прѣдетъ, такъ и будешь!

ОСЛЯТИНОВЪ (глупо смѣется).

А, а, а! такъ жены-та иногда развѣ дѣлають Капо своихъ мужей? — это право смѣшно. — Однако есть способъ -- избавишься онаго.

ДОБРОВЪ.

А имянно? — Ну, ты будешь очень прышокъ; — я тебя и хитрецомъ назову, еслии его нашелъ. - -

ОСЛЯТИНОВЪ.

Способъ самой поняшной; — я не буду играть въ Пикетъ съ женою!

(играютъ.)

ДОБРОВЪ.

Теперь я вижу, зяшюшка, что, право, ты уменъ: — знаешьли самъ про то?

ОСЛЯТИНОВЪ.

Знаю ли я? конечно! у меня столько ума, сколько толщины; — однако ни-

кто не хочетъ тому вѣрить; я думаю, по зависти, что я былъ въ Парижѣ. — Сей городокъ меня много выправилъ! — Ну! есѣли бы видѣлъ ты меня, шестъ, прежде, — я былъ такъ глупъ, такъ глупъ, что подлинно смѣшилъ людей!

ДОБРОВЪ.

Ты правду говоришь, — ты очень перемѣнился.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Весь на все. — Что? хорошо ли сказано? — Вить вошъ Кананбуръ; я самъ себя не узнаю.

ДОБРОВЪ.

Ты хочешь сказать Каламбуръ!

ОСЛЯТИНОВЪ.

Да, Кананбуръ, или Каламбуръ — все равно; ужъ всякому понятно, что хотѣлъ сказать.

ДОБРОВЪ.

Такъ понятно, что ни кто не пойметъ! — Да и Каламбуру твоего я не слыхалъ. — Такъ шакова-ша разума ты набрался въ Парижѣ?

ОСЛЯТИНОВЪ.

Конечно! — однако онъ мнѣ дорого стоишь! — Тамошнее житье, шестюшка, убыточку сдѣлало мнѣ болѣе 5000 рублей. Увидя однако, что съ другой стороны обрѣшаю, то есть, со стороны ума, . . . я объ деньгахъ не жалѣлъ ни мало. — Набравшись онаго довольно, я сказалъ: постой, Ослятиновъ! — умъ хорошо; а деньги еще лучше. — Полно мотать; поѣзжай лучше къ Доброву назадъ, и у папиньки выпроси дочь. — Пора женишься, и отечество свое дивись — сказадь, и сдѣлашь. — Пріѣхалъ, — поглядѣлъ, и взялъ. — Ты деревеньки мои посмотрилъ; по рукамъ ударилъ, и согласился.

ДОБРОВЪ.

Я не ошрекаюсь — и для того велѣлъ пріѣхать дочери. — Она ѣдетъ къ намъ съ подругою своею; а я въ сосѣдствѣ швоемъ купилъ деревню для себя.

ОСЛЯТИНОВЪ.

А ты ей не писалъ еще, что хочешь выдать ее за меня?

ДОБРОВЪ.

Нѣтъ: — я желаю ее вдругъ обрадовать.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Вотъ доброй отецъ! — — право --- все обдумалъ! — Какъ, я чай, она рада будетъ сердечушка! — Она хороша: — не правда ли? — брыклива, то есть, быстра; перешеголяетъ всѣхъ у насъ? — Э! какъ думаешь? — однако и здѣсь дѣвчонки хороши. — —

ДОБРОВЪ.

Оставимъ нашу игру. Я начинаю беспокоиться, и сколько становлюсь нетерпѣливъ, какъ и ты. Ночь наступаетъ; а ихъ нѣтъ. — Пойдемъ къ нимъ на встрѣчу!

ОСЛЯТИНОВЪ.

Охотно. —

(Входятъ къ хозяйкѣ въ буфетъ).

ДОБРОВЪ.

Хозяюшка! естли прѣдутъ двѣ молодыя госпожи, про которыхъ я тебѣ сказывалъ; отведи имъ самыя шѣ горницы, что я нанялъ. —

ПРИБИРАЛОВА.

Государь мой! у меня только и комнастъ, и конечно ихъ ни кому не отдамъ ни за какія деньги. — Позвольте ихъ имена записать, дабы не ошибиться.

ДОБРОВЪ.

Лизавета Добрава и Софья Милонравова.

ПРИБИРАЛОВА (пишетъ).

Хорошо, сударь! вотъ все въ порядкѣ. Марья! Но 19 и 20 для двухъ молодыхъ дѣвицъ. — А вы, государи мои, идете погулять? — —

ОСЛЯТИНОВЪ.

Да, да: мы идемъ къ Доргомилову мосту.

ПРИБИРАЛОВА.

Трудно вамъ будетъ его перейти .
весь.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Чтожъ? — а для чего? онъ въ иныхъ мѣстахъ изломанъ, разобранъ: а вплавъ развѣ не лезя? смотри на меня; я таковъ молодчикъ, что плавать не побоюсь! — Я плаваю въ водѣ, какъ рыба. — Э! послушай-ка ты, Госпожа Прибиралова! — чтобъ доброй ужинъ былъ. — Насъ будетъ четверо. По два рубли съ cadaго. — Гмъ! можно хорошо накормить за таковыя деньги! Я плашущь все буду. Теснь посмотришь, какъ

я хозяйничать умѣю. — — Да! — что бишь хотѣлъ сказать? — — Марья! накрой столъ возлѣ моей комнаы, по естѣ, возлѣ моей спальни: а я обѣ тебѣ постараюсь, и труды твои вознагражу. (Беретъ ее за лицо).

МАРЬЯ (опшпалкиваетъ его).

Гдѣ угодно, шушъ столъ и накрою: я свою должность исполню въ порядкѣ; а опѣ васъ зависитъ исполнишь вашу.

ОСЛЯТИНОВЪ (Доброву).

Э! башька! — умнехонька эша дѣвчонка. — Ума право много и въ Москвѣ.

ДОБРОВЪ.

Пойдемъ, — пора итти. (Вѣ сторону) Мой зятѣ глупехонекъ; начинаю жалѣть о выборѣ своемъ: попоропился я! . . . но однако потерпимъ, что будетъ далѣе.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Ну, шестѣ! я гошовъ. —

(Выходятъ).

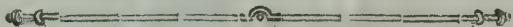
МАРЬЯ (хозяйкѣ).

Не знаю, сударыня, можетъ и ошибаюсь; но Г. Ослятиновъ, кажется мнѣ, набишой дуракъ. — Жаль, естѣли онъ

женился! . . . бѣдной женѣ не велика
будетъ ошѣ него радость.

П Р И Б И Р А Л О В А.

Пустое! — онѣ глупѣ, да богачѣ.
Женѣ всякой то находка. Послушай-ка,
голубка! говоришь надо дѣло: — помни,
что комнацѣ у насѣ нѣтъ для проѣз-
жихѣ ни за какія деньги. — Не впускай
ни кого, — всѣмѣ опказывай, кромѣ
тѣхѣ двухѣ госпожѣ; а мнѣ пора итти, —
я пойду. — —



Я В Л Е Н І Е П.

Прежніе и ФЛОРИДОРЪ.

Ф Л О Р И Д О Р Ъ.

Дозволь себя остановить, голубуш-
ка. — Конечно вы хозяйка эцова трап-
еза?

П Р И Б И Р А Л О В А.

Такѣ, государь мой, что вамѣ угодно?

Ф Л О Р И Д О Р Ъ.

Комнату и двѣ кровати для меня
и для моего пріятеля.

П Р И Б И Р А Л О В А.

Не возможно мнѣ вамъ услужить. Всѣ комнаты мои заняты нынче такъ, что и мнѣ мѣста нѣтъ; я принуждена свою комнату уступить, и буду сидѣть въ кухнѣ во всю ночь.

Ф Л О Р И Д О Р Ъ.

Естьлибѣ вамъ вашу горницу уступать должно было мнѣ; чтобъ я васъ не обезпокоилъ; — кровать уступилъ бы вамъ, а самъ легъ бы на полу. — Я привыкъ къ жоскому.

П Р И Б И Р А Л О В А.

Вы видно, государь мой, изъ военныхъ особъ; но такъ учтивы, что ваши шушки меня не осердятъ.

Ф Л О Р И Д О Р Ъ.

Сердить и огорчать женщинъ я не умѣю, любить ихъ буду всегда защищать въ случаѣ нужды, угождать всеминутно, вошѣ мое дѣло; смѣяться и шушить пристойно, вошѣ мое правило! за таковыя намѣренія могу ли въ награду получить себѣ и пріятелю постелю?

П Р И Б И Р А Л О В А .

А вашъ пріятель таковъ ли, какъ вы, милостивой государь?

Ф Л О Р И Д О Р Ъ .

Точно.

П Р И Б И Р А Л О В А .

Судя по васъ, вы очень мнѣ были бы оба пріятны: но постелей нѣтъ, и никакъ не лзя у меня нынѣшнюю ночь ночевать! —

Ф Л О Р И Д О Р Ъ .

Никакъ?

П Р И Б И Р А Л О В А .

Не возможно, я васъ увѣряю! — Вошъ двѣ госпожи пріѣхали сію мину-ту: — мнѣ надо ихъ встрѣшить.

Ф Л О Р И Д О Р Ъ (въ сторону).

Такъ — эшто онѣ! — Милонравовъ бу-детъ въ отчаяніи узнавъ, что ему не возможно ночевать въ семъ шракширѣ. — (Входитъ въ залу) Жаль, — мы бы бы-ли вмѣстѣ съ нашими милыми дѣви-цами. Г. Добровъ ѣдетъ съ дочерью въ деревню, и для того ее беретъ изъ монастыря. — Все эшто хорошо! но доб-

рой сей отецъ не разчолъ, сколь опасно ѣхашъ двумъ дѣвушкамъ въ такую дальнюю дорогу, какъ изъ С. Петербурга до Москвы. Имъ надо помощь; любовь спрашная все предвидитъ. Милонравовъ любитъ дочь его; а я люблю Софью, сестру его. Чтожъ вышло, узнавъ ихъ отъѣздъ отъ нихъ? Мы слѣдуемъ за ними и обогнавъ ихъ въ дорогѣ мы здѣсь — имъ желали показаться; а вмѣсто того въ шракширѣ — нѣтъ намъ и мѣста. Отъ досады Милонравовъ заспѣлился. Надо итти однако сказать ему про-то. Онъ у дядюшки моего остановился по сосѣдству: видно намъ шумъ и ночевать; — дѣлать не чего. — Пойдемъ, посмотримъ, что завтра будетъ. — Долго не вносятъ сундуковъ нашихъ барышенъ. — Сколько у женщицъ приборовъ! всего въ каретѣ набито! — Пройду такъ, чтобъ онѣ не видали. —

(Уходитъ).

(покаместъ онъ говоритъ; а въ кухню вносятъ сундуки и чемоданы прѣхавшихъ дѣвѣцъ.)

Я В Л Е Н І Е III.

ЛИЗАВЕТА, СОФЬЯ, Гжа. ПРИБИРАЛОВА,
МАРЬЯ.

П Р И Б И Р А Л О В А .

Марья! посмотри, поди, нѣтъ ли ково въ залѣ? Симъ дѣвицамъ въ офисьянской неприспойно сидѣть. — Милостивыя государыни! ваши имена мнѣ вѣрно спросить?

ЛИЗАВЕТА и СОФЬЯ (вмѣстѣ):

Лизавета и Софья.

П Р И Б И Р А Л О В А .

Очень хорошо. — Я васъ и дожидалась. — Теперь мой домъ запертъ.

СОФЬЯ.

Какъ же это, моя голубушка?

П Р И Б И Р А Л О В А .

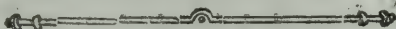
Весь занятъ, сударыня; и я съ прискорбіемъ шеперь отказала молодому человѣку очень, очень учтивому, которому не нашла мѣста и нѣтъ комнаты!

СОФЬЯ (Лизаветѣ).

То вѣрно онъ! — ахъ какъ жаль!

МАРЬЯ (входитъ изъ залы).

Вы можете объ, сударыни, пожаловать
въ залу: шамъ все готово. — —
(Онѣ входятъ).



Я В Л Е Н І Е IV.

СОФЬЯ и ЛИЗАВЕТА (въ залѣ).

ЛИЗАВЕТА

(имѣетъ голосъ тихой и
не много печальной).

Ты, другъ мой, говоришь, что это
онъ: — — можешь ли быть? отецъ мой
написалъ мнѣ, чтобъ я ѣхала съ пещу-
шкою. Она занемегла, и оппустила
меня съ тобою. — Батюшка согласился
на мой отъѣздъ съ милою моею подругою.
Ты то сказала своему брату и его пріа-
телю. Мы поѣхали, но не знаемъ ничего
про нихъ; — дорогой не видали: то на
чемъ основываешь свое размышленіе?

СОФЬЯ

(всегда съ веселымъ видомъ во
все продолженіе своей роли.)

Ты, другъ мой, самой робенокъ!
Оставляя нашъ монастырь, куда братъ

мой не могъ часто приходить и видѣться съ тобою, Флоридоръ, другъ его, а мой любовникъ, еще рѣже его приходилъ. Скажи, — чтожъ было имъ дѣлать? — — Ъхашъ впередъ и молчашъ.

ЛИЗАВЕТА.

Ужѣ ли они исполнили сіе?

СОФЬЯ.

Конечно.

ЛИЗАВЕТА.

Да гдѣжъ они теперь?

СОФЬЯ.

Не далеко.

ЛИЗАВЕТА.

Безпокоюсь и объ томъ, на что ба-
тюшка меня беретъ изъ монастыря. —
Позволь мнѣ прочесть его письмо; онъ
пишетъ коротко, и ясно.

СОФЬЯ.

Тѣмъ лучше.

ЛИЗАВЕТА (читаетъ.).

„Любезная моя дозь!

„Я купилъ извѣстную тебѣ дерев-
ню: накопилъ изрядныя деньги; пріѣз-

„жай ко мнѣ скорѣе. Я тебя дожида-
„юсь съ своею милою подругою, естли
„тетка твоя - - больна и не можешь
„ѣхать съ тобою. — Остаюсь другъ твой
„и отецъ Иванъ Добровъ „

СОФЬЯ.

И ты не догадываешься, за чемъ къ
себѣ онъ тебя привозитъ? — толи толь-
ко безлохотъ? . . .

ЛИЗАВЕТА.

Такъ.

СОФЬЯ.

Мнѣніе мое, что отецъ твой ку-
пилъ деревню на свое имя . . . съ
тѣмъ уговоромъ, чтобъ ты вышла за
моего брата.

ЛИЗАВЕТА.

Быть не лзя. Онъ брата твоего
со всемъ не знаетъ; да и я его видала
только въ монастырѣ.

СОФЬЯ.

Правда твоя; — я и позабыла.

МАРЬЯ (входитъ).

Я ваши сундучки, сударыня, и чемо-
даны велѣла внести въ комнаты ваши;

Б

Но 19 и 20 онѣ обѣ рядомъ. — Естьли вамъ угодно будетъ, вы можете ихъ по-
смотрежь.

ЛИЗАВЕТА.

Топчасъ, голубушка.

(Вынимаетъ кошелекъ и даетъ ей серебряныя денги).

МАРЬЯ.

Покорно васъ благодарю, сударыня.
Я принимаю подарокъ всегда отъ добраго сердца, коль скоро отъ добраго сердца мнѣ его жалуютъ.

СОФЬЯ (вынимая также денги).

(Въ сторону) Вотъ добрая очень дѣвка!...

(Въ слухъ) возьми и отъ меня, душинька.

МАРЬЯ.

Я вамъ ручаюсь, милостивая государыня, что я вамъ буду за то охотно и вѣрно служить. —

(Входитъ незнакомой лакей).

ЛАКЕЙ.

Естьли кто нибудь здѣсь изъ дѣвицъ по имени Софья? —

СОФЬЯ.

Это мое имя, голубчикъ.

ЛАКЕЙ.

Извольтежъ взять; вотъ къ вамъ письмо.

СОФЬЯ.

Отъ кого?

ЛАКЕЙ. (тихо Софьѣ).

Сказать не лзя; а надо прочитать.

ЛИЗАВЕТА (Софьѣ).

Брать ли тебѣ?

СОФЬЯ.

Возмемъ и давай чипать — (лакею)
Заплаченъ ли ты шѣмъ, кто тебя по-
слалъ?

ЛАКЕЙ.

Заплаченъ имъ, но не заплаченъ
вами.

СОФЬЯ (подастъ ему нѣ-
сколько денегъ).

Доволенъ ли?

ЛАКЕЙ.

Будьте вы такъ довольны, сколько
я! . . . Пригожая такая барышня достой-
на быть щаслива. Вотъ чего я же-
лаю, сударыня!

ЛИЗАВЕТА.

Что это за загадка?

СОФЬЯ (читаетъ).

„Прозяшъ отъ имени любви все ви-
„дѣшь, все слушать и молчать, ни чему
„не удивляться, ни чего не шептать съ
„подругою. Послѣ узнаете слова загад-
„ки. . . . Я не понимаю.

ЛИЗАВЕТА.

Покажи письмо, узнаюль руку?

СОФЬЯ.

Рука незнакомая и подложная. . . .
Тутъ что нибудь да есть: но сердце
мнѣ предвѣщаетъ, что слова загадки
будущъ пріятнѣе. Однако пойдемъ; къ
намъ кто нибудь сюда войдетъ, по то-
му что скоро ужинъ.

ЛИЗАВЕТА.

Иду за тобою.

СОФЬЯ.

Но 19 и 20 не мудрено найти.

Я В Л Е Н І Е V.

Гжа. ПРИБИРАЛОВА и МАРЬЯ.

МАРЬЯ.

Ахъ, какія милыя барышни ! побѣгу
къ нимъ и понесу огня. —

(Зажигаетъ и несетъ двѣ свѣчи).

ОСЛЯТИНОВЪ (входитъ съ Г.
Добровымъ).

Ну, Гжа. Прибиралова, гошовъ ли
ужинъ ?

ПРИБИРАЛОВА.

Сей часъ, сударь . . . Ваши госпи
прѣхали !

ДОБРОВЪ.

Я сказалъ тебѣ, что я ихъ нынче
ждалъ ! и мы бы съ ними вѣрно встрѣ-
пились, естлибъ ты не заглядѣлся на
посадку деревьевъ и на караулни.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Нѣтъ, я не говорю, чтобъ онѣ были
хороши, — нѣтъ, я не говорю !

ДОБРОВЪ.

Караулни хороши ; но мы не хоро-
ши, — что зазѣвались на нихъ, и на-
шихъ дамъ проглядѣли.

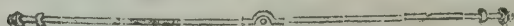
ОСЛЯТИНОВЪ.

А! а! материнское сердце заговорило.
Пойдемъ-ка, пойдемъ къ дѣвицамъ!

(Выходятъ.)

Гжа. ПРИБИРАЛОВА.

Богатъ, или нѣтъ, не знаю; но вижу, что глупъ до крайности. — Которой-то дѣвицѣ изъ прѣѣзжихъ быть за симъ уродомъ? бѣдненькая! какъ я объ ней пожалѣю! но что это за господинъ входитъ и садится противъ камина не говоря ни слова? — (Всѣмъ и подходитъ къ нему).



Я В Л Е Н І Е VI.

ПРОѢЗЖІЙ, Гжа. ПРИБИРАЛОВА
и КОНЮХЪ.

ПРИБИРАЛОВА.

Государь мой! что вамъ угодно? —

ПРОѢЗЖІЙ.

Мѣсто это удобно. — Пожалуйте не беспокойтесь. — Это не годится.

П Р И Б И Р А Л О В А.

Вы, государь мой, можете быть же-
лаете здѣсь ночевать? —

П Р О Ъ З Ж І Й.

Я думалъ его здѣсь заспать: — буду
его здѣсь дожидаться.

П Р И Б И Р А Л О В А.

Ково, сударь?

П Р О Ъ З Ж І Й.

Хорошо, сударыня, я радъ, что
онъ будетъ въ хорошемъ трактирѣ.

П Р И Б И Р А Л О В А.

Что это значить! что онъ съ ума
сошелъ, что ли?

К О Н Ю Х Ъ (подходитъ къ хозяйкѣ).

Нѣтъ, сударыня, онъ глухъ, да и
очень! . . . Слѣзъ съ лошади, велѣлъ мнѣ
отвезти ее въ конюшню: я ему сталъ
говорить, что мѣста ей у насъ нѣтъ,
всѣ стойла заняты (такъ какъ вы
приказали сказывать): знаете ли, что
онъ мнѣ отвѣчалъ? — Побереги братъ
лошадку; она очень хороша: чисти ее,
корму не жалѣй. Я сталъ опять кричать
ему, что мѣста здѣсь нѣтъ; онъ ни

чего не слыхалъ; далъ мнѣ четвертакъ; прямо пошелъ на крыльцо. Чѣмъ дѣлать? я взялъ лошадь, поставилъ ее и пришелъ спроситься вашего приказа.

ПРИБИРАЛОВА.

Все предвидѣно. Ему здѣсь оспаваться не возможно . . . мѣста нѣтъ: а лошадь, естели мѣстечко есть, то пусть стойтъ въ конюшнѣ; онъ придетъ за нею.

КОНЮХЪ.

Стойло есть порожнее, сударыня; лошадь очень хороша; скопинка добрая. Я за ней буду конечно смогрѣть, а вы извольте за хозяиномъ. — (Уходитъ).

ПРИБИРАЛОВА.

Посмотри! разлежся, какъ будто у себя дома! — Собою прекрасной, — молодъ, — спроенъ: жаль, что глухъ. Попробуемъ изъясниться съ нимъ . . . (кричитъ): мнѣ очень жаль, сударь, что я должна вамъ отказать ночлеги.

ПРОѢЗЖІЙ.

Снѣгъ! — какой снѣгъ? день очень хорошъ, морозъ изрядной; я это знаю: теперъ прѣхалъ.

ПРИБИРАЛОВА.

Какой отвѣтъ? (кричитъ): здѣсь
комнатъ нѣтъ; прѣзжихъ много!

ПРОѢЗЖІЙ.

Дорога! да, изрядная.

ПРИБИРАЛОВА.

Вотъ хорошей разговоръ! онъ все
говоритъ о погодѣ, о дорогѣ, а я объ
комнатахъ. — Попробуемъ еще (кричитъ
крѣпче прежняго): я очень жалѣю, что
у-меня нѣтъ квартиръ!

ПРОѢЗЖІЙ.

Трактиры! — да, эштоу трактиръ
очень хорошъ; я очень удивился видя еѣ
оной. Все чисто и прибрано изрядно. —

ПРИБИРАЛОВА.

Терпѣнья съ нимъ не досиданетъ! —
Горло заболѣло кричаши! — Оставимъ
его пусть у камина: не много мнѣ по-
мѣхи.

Я В Л Е Н І Е VII.

Прежніе и ОСЛЯТИНОВЪ.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Пора, хозяйка, накрывать на столъ: ты такая проворная, пригожая, услужливая, пора право. — Наши барышни готовы, — а еще и ничего не видно.

ПРИБИРАЛОВА.

Погодите не много, сударь, — мнѣ дѣла много! — Гостей набралось довольно; надо всѣхъ угостить.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Объ чемъ ты шужишь? — чѣмъ больше гостей, тѣмъ больше денегъ, не правдаль?

ПРИБИРАЛОВА.

Я трудами ихъ достаю. — Даромъ денегъ не даете. — Марья! накрывай столъ скорѣй барышнямъ. —

ОСЛЯТИНОВЪ.

Невѣста моя вить очень хороша: — Гжа. Прибиралова! Гмъ! какъ ты скажешь?

ПРИБИРАЛОВА.

Невѣста ваша! да гдѣ она? я ее не знаю.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Вотъ! будто не видала. — Одна изъ прѣзжихъ барышенъ.

ПРИБИРАЛОВА.

А! а! которая это? какъ щаслива будешь моя голубушка!

ОСЛЯТИНОВЪ.

Которая пригожѣ, та и моя; у меня вкусъ доброй, не правда ли?

ПРИБИРАЛОВА.

Онѣ для меня очень обѣ показались.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Конечно; — однако есть вотъ что пошушь (показывая на сердце) къ одной больше, нежели къ другой. — Сердце бьется: їокъ, їокъ, їокъ, (смѣется глупо). Я другую барышню и не видалъ; я люблю тѣхъ только, которыхъ знаю, и для этого хочу тебя поцѣловать. —

(Хочетъ поцѣловать хозяйку).

ПРИБИРАЛОВА (опшалакиваетъ его).

Естьли вы любите всѣхъ знакомыхъ женщинъ, такъ я не могу любить всѣхъ знакомыхъ мужчинъ: — да и есть изъ васъ такіе, что одинъ отвращеніе сдѣлаетъ ко всѣмъ.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Пустое говоришь! Мужины сотворены для женщинъ, а женщины для мужчинъ. — Ты видно худымъ пробу дѣлала; — однако ошибились мы опъ нашей рѣчи. — Что бишь? да, шово, — будущая моя супруга называется Лизавета Ивановна Доброва. — Взяла ли ты вѣ шолкъ? — и я хочу свадьбу играшь у тебя вѣ практирѣ, по тому что вѣ моей подмосковной эдакова спола не будетъ. У тебя ѣдятъ хорошо, и твои повара лучше моихъ. — За шруды заплачу, — увидишь — будешь довольна.

ПРИБИРАЛОВА (шихо).

Видала дураковъ: но шаковыхъ мало!

МАРЬЯ.

Кушанье на сполѣ, сударь. Барышни дожидаются васъ вѣ своихъ комнапахъ сѣ вашимъ товарищемъ. Желаютъ, чшобъ вы повели ихъ за сполѣ.

(Здѣсь проѣзжій шихонько выходитъ вонъ).

ОСЛЯТИНОВЪ.

Хорошо, — иду! Прощаться сѣ тобою не стану, Гжа. Прибиралова; ты не благодарна: да шакъ и бышь. — Я тебя люблю, и ештли лишнїя деньги когда

будутъ, такъ всегда ихъ буду у тебя
продавать: слышишь ли, сударка? —

П Р И Б И Р А Л О В А.

Ступай кушать! — васъ ждутъ; —
это не хорошо! —

(Онъ ей кидаетъ поцѣлуй и уходитъ).

Вотъ какъ мѣняютъ благополучіе
дѣвицъ на богатство! тамъ же скоты всегда
щасливы. Выдадутъ дѣвку за болвана;
да и пѣняющъ поелъ, для чего она дур-
но живетъ съ мужемъ? — Чему удив-
ляться! . . . дурака любить не можно.
Вотъ, что однакожъ всякой день слу-
чается! Какъ мнѣ бѣдняшку эму жаль,
что его женою будетъ! Дай Богъ, чтобъ
что нибудь помѣшало. Я доброва не
предвижу сей премилой дѣвушкѣ. Пой-
демъ, посмотримъ, все ли въ порядкѣ. —
О поганая жизнь! нѣтъ мнѣ никогда
покою. Одно удовольствіе, какъ вижу
всѣхъ у себя довольныхъ, то кажется
тогда мнѣ легче. (Оглянѣвъ къ камину)
А! а! я не вижу глухова гостя; видно
пошелъ въ конюшню ночевать съ лошадыю.
Пора, пойдемъ.

Конецъ перваго дѣйствія.

ДѢЙСТВІЕ ВТОРОЕ.

Театръ представляетъ столовую, съ другой стороны комнату Г. Ослятикова съ постелею; спальня безъ свѣтъ, а столовая освѣщена.

ЯВЛЕНІЕ I.

(Проезжій одинъ за столомъ, гдѣ четыре прибора, по середкѣ маленькое Плато. Онъ развернувъ большую записную книжку, въ то время, какъ Марья входитъ, говоритъ самъ съ собою громко).

Въ Петербургѣ должны мнѣ 12200 рублей; это вѣрныя деньги. Въ Москвѣ 35600 рублей. — Надо за этими похлопотать; должникъ много долженъ; однако я ему дамъ время, — перепишу; надо быть снисходительну, а я прижимать не люблю; залоговъ мнѣ его не надо, подожду, заплашуть!

МАРЬЯ.

Видно онъ порядочной человекъ. — Знакомъ ли съ нашими поешояльцами? — знаешь знакомъ. — Пойдемъ за хозяйкой. А! да вотъ и она!

Я В Л Е Н І Е П.

ПРОЃЗЖІЙ, ПРИБИРАЛОВА и МАРЬЯ.
П Р И Б И Р А Л О В А.

Ну! все ли гошово? Чшо эшотѣ ба-
ринѣ здѣсь дѣлаешѣ?

МАРЬЯ.

Молчите, сударыня, послушаемте,
чшо онѣ говоритѣ.

Гжа. П Р И Б И Р А Л О В А.

Мнѣ не чего сѣ нимѣ говоритѣ: онѣ
глухѣ до крайности.

МАРЬЯ.

Ахѣ! не вѣ правду ли онѣ глухѣ?
какой молоденькой, бѣдняшка! хорошѣ,
богатѣ, и глухѣ — жалѣ!

П Р И Б И Р А Л О В А.

Богатѣ! По чему ты знаешѣ?

МАРЬЯ.

Сей часѣ онѣ, разкрывѣ свою книж-
ку, разсуждалѣ обѣ 35600, какѣ будшо
обѣ рублѣ. Вотѣ, онѣ ее закрываешѣ.

ПРОЃЗЖІЙ (громко).

Эй! дѣвушка!

МАРЬЯ.

Вотъ кричишь, какъ будто и мы глухія! ну, какъ ему ошвѣчать? напрасно и трудись.

ПРОѢЗЖІЙ (не глядя на Марью, которая подходитъ).

Воды, скоро, руки умышь! —

(Она ему подаетъ буылку и лаханъ; онъ ей бросаетъ шуда рубль).

МАРЬЯ.

Вы, сударь, что то уронили въ лаханъ: — не перстень ли упалъ сюда?

ПРОѢЗЖІЙ.

Труда, — да, это за шруды. Вино-вашъ, что мало; ужо еще дамъ, — припомни, а то я часто задумываюсь и забываю.

МАРЬЯ (Гжѣ. Прибираловой, которая представляетъ блюдо).

Посмотрите! я думала, что онъ перстень уронилъ, а онъ рубль бросилъ. Экой проѣзжей! дай Богъ ему здоровья. Такихъ глухихъ кабы намъ почаще! . . . Я хотя не корыстолюбива; однако за то готова ему служить.

ПРИБИРАЛОВА.

Онъ мнѣ не понятенъ. — Странной человекъ! — Однако, Марья, ему видъ здѣсь не лъзя оспаться; благопристойность не позволяетъ. — Господа наши и барышни заказали про себя столъ: по возможно ли ему съ нами ужинать?

МАРЬЯ.

Э, сударыня! что вамъ нужды до того — я буду отвѣчать! Подите отдохните; вы право устали. Я за васъ все управляю.

ПРОБЗЖІЙ (вынимаетъ часы и говоритъ самъ себѣ громко):

Здѣсь поздно ужинають — половина одиннадцатаго; а мнѣ надо завтракать съ разсвѣтомъ вдругъ. Мнѣ хочется ѣсть, пить и спать: ай, дѣвка! — а! ты здѣсь? — когда голубушка у васъ ужинають?

МАРЬЯ.

Тотчасъ сударь.

ПРОБЗЖІЙ.

Охъ! не то я тебя спрашиваю; я знаю, что ты пригожа и мила. — Я ѣсть прошу; усталъ и голоденъ.

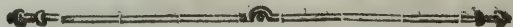
В

П Р И Б И Р А Л О В А .

Слышишь, душенька! онъ тебя хвалитъ;
ты ему показалась. — Будь довольна.

М А Р Ъ Я .

Мнѣ часто такія рѣчи говорятъ; —
я привыкла къ похваламъ. А! да вотъ
и господа наши! что-то они скажутъ,
какъ его увидятъ?



Я В Л Е Н І Е І І І .

Прежніе, ДОБРОВЪ, ЛИЗАВЕТА,
СОФЬЯ, ОСЛЯТИНОВЪ.

СОФЬЯ и ЛИЗАВЕТА (вмѣстѣ).

Ахъ! - - - -

(Проезжій облокотясь сидитъ и не
глядитъ на пришедшихъ; читаетъ
бумагу.)

О С Л Я Т И Н О В Ъ .

Ну, что вы такъ ахнули! что вамъ
сдѣлалось?

Д О Б Р О В Ъ .

Что за человѣкъ? мы его же знаемъ;
сидитъ покойно; читаетъ и не кла-
няется намъ.

ПРИБИРАЛОВА.

Государи мои! онъ спранный чело-
вѣкъ. Вотъ все, что я могу вамъ ска-
зать! я имъ долго забавлялась; поза-
бавьшесь и вы.

(Здѣсь проѣзжій прячетъ бумагу и
увидя пришедшихъ садится ближе
къ столу).

ОСЛЯТИНОВЪ.

Сие скоро рѣшить можно. — Эй,
государь мой! прошу отсюда вонъ! Здѣсь
столъ не хозяйской; а вы не у мѣста.

ПРОѢЗЖІЙ.

Большое мѣсто. О нѣтъ, государь мой!
покорно благодарю; я не хочу большого
мѣста. Мнѣ и на крайшкѣ хорошо. — Я
тутъ останусь.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Какое чортъ большое тебѣ мѣсто
здѣсь! я и этова тебѣ не дамъ.

ПРОѢЗЖІЙ.

Я не знаю, какъ отвѣчать на ваши
учтивости. Я право имъ цѣну знаю; —
но съ сего стула не сойду. Онъ мнѣ
полюбился. — Съ такими милыми

и учтивыми проѣзжими я почестнова мѣста не возьму.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Что такое? — что это значитъ? я ничего не понимаю.

ДОВРОВЪ.

Экая мудрость! легко угадать; а ты не понимаешь. — Этого молодой человекъ хотя видно и очень милъ; но по несчастію глухъ.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Такъ чтожъ вы мнѣ давно слово не скажете? — У меня голосъ громкой; я ему такъ накричу, что онъ наконецъ услышитъ. (Кричитъ): Государь мой! я сказалъ, что нѣтъ вамъ мѣста.

(Между симъ временемъ молодые барышни садятся такъ, что между собой оставляютъ порожней стулъ. — Г. Добровъ споймъ и Ослятиновъ тоже.)

ПРОѢЗЖІЙ.

Что у васъ за почтенное мѣсто? мѣста всѣ равны; — право убійствен-ная учтивость. — Ну, изволь государь мой, еслии то вамъ угодно, я свой стулъ вамъ уступаю и сяду по

вашему приказу между сихъ двухъ господъ, естли позволятъ (сидится; Осяпинову): Ну! довольныли вы шеперь?

ЛИЗАВЕТА.

Батюшка! сядьте же вы подлѣ меня. —
(Добровъ садится.)

ОСЛАТИНОВЪ.

А мнѣ - то гдѣ же? — экой, лѣшей, посмотри!

СОФЬЯ (съ досадой.)

Естли не кончите, такъ мы никогда ужинашь не начнемъ. — Проѣзжій эшопѣ глухъ: но онѣ кажется такой вѣжливой, учивой; — что вы ему ни говорите, онѣ васѣ не услышитѣ отѣ глухоты своей. Прикажите подашь себѣ приборѣ и садитесь покойно.

ДОБРОВЪ.

Конечно . . . вы изволите говорить правду. Возьмите сударь, себѣ стулъ. — Проѣзжій не виноватѣ; онѣ вошелѣ въ шракширѣ, думаетѣ, что сполѣ хозяйской и садится; онѣ по нещастію глухъ. Оставьте его въ покоѣ. Смѣяться спыдно такому нещастію. —

ОСЛЯТИНОВЪ.

Все это (Кричитъ): Марья! . . .
все (Кричитъ): приборъ! — очень безпо-
койно. — Посмотри, и съѣдь еще между
двухъ дѣвушекъ! —

ПРОБЖІЙ.

Почетное мѣсто мнѣ; — а я еще
вамъ и незнакомъ. — Вашъ учтивость,
которую рѣдко найши можно! да и
такъ милосливо посадилъ. — Я право
его вѣкъ не позабуду, и васъ исти-
но благодарю.

ОСЛЯТИНОВЪ (грубо и глупо).

Не за что, государь мой! — Марья!

МАРЬЯ (изъ буфета).

Тотчасъ. — (Приходитъ) что вамъ
угодно?

ОСЛЯТИНОВЪ

Тѣфу къ чоршѣ! — смотри сама:
проклятой глухой дуракъ взялъ мое мѣ-
сто, и неопшмѣнно хочетъ съ нами ужи-
нать: ну! иди скорѣе. — Онъ заплаши-
тъ же у меня свою долю.

МАРЬЯ

(несетъ приборъ и смѣется).

Ха, ха, ха!

ОСЛЯТИНОВЪ.

Ну, дура, чему смѣешься, скажи?

МАРЬЯ.

Я смѣюсь тому, что глухой больше разумѣетъ и слышитъ вашего; а у васъ уши изрядныя — довольно длинны. Ну, Г. Осляпиновъ! садитесь здѣсь и кушайте по больше. — Вы такъ щедро обѣщались заплащать.

(Симъ временемъ проѣзжій ѣстъ хорошо и пьетъ довольно).

ДОБРОВЪ.

Какъ же благородному человѣку не заплащать за его издержки въ трактиръ?

ПРОѢЗЖІЙ.

Да, — трактиръ право хорошъ. Я думаю, онъ лучшей въ городъ; я никогда шакова не видывалъ. — А собесѣдье какое въ немъ пріятное! — а, ничто (показывая на Осляпинова) вы, милоспивый государь, такъ учтивы, такъ вѣжливы. . . . Вотъ прекрасныя куропат-

ки! не угодно ли, милосшивыя Государины, я разрѣжу? (рѣжетъ).

СОФЬЯ.

Посмотри, какъ онъ ловко и щегольски рѣжетъ. — Г. Осляпиновъ! какъ милъ нашъ глухой гость! не правда ли?

ОСЛЯТИНОВЪ.

Что мнѣ до шово! безъ него я бы поговорилъ съ батшкой объ нашихъ дѣлишкахъ; а шеперь шово —

ДОБРОВЪ.

Кто вамъ мѣшаетъ говорить? онъ слышать не можетъ, глухъ, да и объ насъ не думаетъ: кушаетъ себѣ спокойно.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Бстѣ спрашно — противъ двоихъ; небось въ двое не заплотитъ.

ЛИЗАВЕТА.

А вы, батюшка, ничего не кушаете?

ДОБРОВЪ.

Я люблюсь на этого молодца. — Какой пріятной аппешитъ! — а на васъ все глядишь и глазъ не спускаетъ. —

Съ какимъ прїятымъ видомъ! видно онъ любитъ женской полъ.

СОФЬЯ.

Какъ можно насъ и не любить?

ОСЛЯТИНОВЪ.

Онъ, право, забавной гость. — Все ѣстъ — все пьетъ, ни слова не говоритъ и ничего не слышитъ.

ЛИЗАВЕТА.

Онъ ничего не говоритъ, правда; но иногда молчать хорошо. Вы часто господа за кушаньемъ лишнее говорите и забываетесь.

ПРОЪЗЖІЙ.

Виноватъ, что перебыю вашу рѣчь: кажется вы говорили, что вы съ хорошею погодою прощаетесь? — нѣтъ, сударыня, здѣсь не такъ, какъ въ Петербургъ; зима бываетъ препріятная.

СОФЬЯ.

Надо мнѣ надъ нимъ позабавиться. Поговорю не множко.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Хорошъ будетъ разговоръ! — Говори ему объ бѣломъ; а онъ объ черномъ отвѣчаетъ.

СОФЬЯ.

И не съ глухими такіе разговоры часто бывають.

ЛИЗАВЕТА.

На что забавляться надъ несчастнымъ? — Онъ право мнѣ жалокъ.

ДОБРОВЪ.

Дочь моя правду говоритъ.

СОФЬЯ

Что за бѣда съ нимъ говорить и смѣяться на его отвѣты, которые вѣрно будутъ чудные?

(Въ сію минушу Ослятиновъ поднимаетъ руку съ вилкой брасть кусокъ куropатки; но провзжій проворнѣе его самой топъ кусокъ кладетъ на свою тарелку).

ОСЛЯТИНОВЪ.

Смотрище! каковъ мальчикъ? Самой топъ кусокъ, что я хотѣлъ взять; онъ его унесъ. Онъ глухъ, но не слѣпъ. —

ДОБРОВЪ.

Ну, возьми другой! довольно кушанья на спелъ.

СОФЬЯ.

Есть за что сердиться за ножку рябчика, или курошки! — Зачну съ нимъ говорить: — Государь мой, отъ рожденія вы глухи или отъ несчастія какова?

ПРОЪЗЖІЙ.

Нѣтъ, сударыня. Я пріѣхалъ сюда за дѣлами: — мнѣ важныя дѣла надо здѣсь кончить, и очень важныя.

СОФЬЯ (кричитъ).

Можете ли намъ вы ихъ объявить? — Скоро ли приведете ихъ къ концу?

ПРОЪЗЖІЙ.

Сударыня, нѣтъ я ѣхалъ не къ отцу, я ѣхалъ къ дядѣ, который здѣсь въ Москвѣ хочетъ сестру мою, бывъ у ней опекуномъ, выдать за скотину, за дурака безчотнаго, да и противъ ея воли; такъ желаю уговорить его. Онъ уменъ, добръ и не своеобыченъ: то я взялся — дѣло привести въ порядокъ и сестру избавить отъ несчастія. — Несноснѣ всего имѣть мужа, какъ осла, простите мою искренность: я судя по вашему прекрасному лицу открываю свой тайны.

Нельзя имѣть столько красоты безъ добраго сердца сударыня. О я очень увѣренъ, что я не ошибся.

ДОБРОВЪ.

Посмотри какой вѣжливой! . . .

ОСЛАТИНОВЪ.

Тестюшка! онъ правду говоришь, на примѣръ, чего лучше пары, какъ я съ своею дочкою? — Э! (смѣется очень глупо).

ПРОЪЗЖІЙ.

Не смѣйтесь моимъ рѣчамъ, государь мой! я истину сказалъ. Сестра моя прекрасна, достойна; а молодецъ дуракъ, невѣста ангелъ, а женихъ какъ лѣшай; еслии онъ не отстанетъ, такъ я ему уши окарнаю . . . О! мое слово вѣрно; я шутокъ не люблю и не хочу, чтобъ дѣвушку отдавали по неволѣ за мужъ. Сестра любитъ достойнаго человека, хотя онъ и не такъ богатъ; а побродягу брошу въ Язу подъ мельницу. Онъ плавать мастеръ, такъ женись на рыбѣ; а не на сестрѣ моей!

ОСЛАТИНОВЪ

(держитъ стаканъ вина).

Ну, братъ, какъ ты легко уши рубишь!

ПРОЪЗЖІЙ.

Любишь? — кого? — васъ? — оп-
мѣнно. — За ваше здоровье (пьетъ вино).

ЛИЗАВЕТА (смѣется):

Ха, ха! пора бы намъ, башюшка, и
вспать; кажется все кончено.

ДОБРОВЪ.

Правда твоя, голубушка.

(Всѣ вспаяютъ изъ за-стола).

ПРОЪЗЖІЙ.

А! а! мы видно кончили ужинъ.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Да, пы кончилъ; а я нѣтъ. Марья!

МАРЬЯ (въ буфетѣ).

Чего изволише?

ОСЛЯТИНОВЪ.

Щотъ.

МАРЬЯ (въ буфетѣ).

Погодите не множокъ, потчасъ.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Проклятой глухой побродяга, постой!
заплашишь за ужинъ.

ПРОЪЗЖІЙ.

Вотъ сія минуша называется ми-
нуша заплаши: — надо кошелекъ раз-

вязывать. — Давай считать! — (вынимает кошелек и говорит): по рублю съ человека (опсчитывает мелочь) вотъ 45 копѣекъ. Дѣвкѣ надо дать особо за труды.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Какъ рубль? — (кричитъ) послушай глухой мой господинъ! надо больше; ты пустое считаешь (вынимает кошелек и кладетъ 2 руб.) надо два рубля!

ДОВРОВЪ.

Онъ не слышитъ: говорятъ тебѣ, что онъ глухъ.

ПРОЪЗЖІЙ.

Что такое, государь мой? послѣ всѣхъ вашихъ учтивостей, коими вы меня удостоили, вы еще жадете плашить за мой ужинъ! — знаешь ли ты, господчикъ, что естлибъ я не видалъ твоихъ хорошихъ привѣтствій; такъ я твои учтивости взялъ бы за обиду.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Кто говоритъ объ заплатѣ его ужина? я не думалъ и не намѣренъ. Заплатишь, братъ, и самъ.

Я В Л Е Н І Е IV.

Прежніе и Гжа. ПРИБИРАЛОВА и МАРЬЯ
(сѣ чернильницей и бумагой).

МАРЬЯ.

Господа! вотъ вамъ хозяйка; она
несетъ щотъ.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Поди сюда, голубушка, и помоги
намъ заставишь глухова побродягу запла-
тить ужинъ по уговору два рубли со
всякова (Марьѣ, которая все прибираетъ)
Марья! кушанья не снимай — оно къ
завтраму годится.

МАРЬЯ (въ сторону).

Ахъ, мерзкой человекъ!

ПРИБИРАЛОВА.

Конечно по два рубли съ человека! —
10 рублей за пятерыхъ.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Подижъ ты съ нимъ полкуй! —
Глухой чортъ хочетъ заплатить только
рубль. — Вотъ его и деньги! — а онъ
ѣлъ за пятерыхъ. —

ДОВРОВЪ (смѣется).

Правда, что онъ хорошо кушалъ.

СОФЬЯ и ЛИЗАВЕТА

(шихонько смѣются).

Посмотримъ, какъ все сіе кончится.

ПРОЪЗЖІЙ.

Послушай, хозяйка! эштоъ господинъ не доволенъ былъ своими учшивостями, хочешъ за меня плашить рубль, будшо мнѣ нужны его деньги. — Я право въ первой шаковую обиду надъ собою вижу. — Иногда учшивость хуже грубости.

ОСЛЯТИЦОВЪ (кричитъ).

Но, государь мой!

СОФЬЯ (Осляшинову).

Хотъ вы разкричишесь, такъ онъ васъ не поймешъ.

ЛИЗАВЕТА.

Вотъ чернила и перо! напишите ему.

ПРИБИРАЛОВА.

Конечно эшо правда — скорѣе кончите.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Надо знать еще, умѣешь ли онъ
чишать! —

ЛИЗАВЕТА.

Зачнемъ съ того: умѣете ли вы
писать?

ОСЛЯТИНОВЪ.

Я? — я? — ну, такъ спросите вы
у здѣшнихъ жителей. Посмотрите мои
любовныя письма. — Вы увидите шпиль,
складъ. — Ха, ха, ха! — Марья! я радъ,
что сей случай мнѣ припомнилъ мое
желаніе: — опиши уже въ мою комнату
перо, чернила, бумагу и двѣ свѣчи. —
Я хочу всѣмъ своимъ пріятелямъ объ-
явить о пріѣздѣ своей жены.

Всѣ (въ полголоса).

О скотина! дуракъ! проспофиля!

МАРЬЯ (смѣется).

Хорошо, сударь, хорошо!

ОСЛЯТИНОВЪ (написавъ подаетъ
бумагу).

На, глушь! шестеря, чишай! Коли не
слышишь, такъ увидишь.

ПРОЪЗЖІЙ (читаетъ громко).

Господинъ глухой. — Какъ глухой!
развѣ можно такъ называть?

ОСЛЯТИНОВЪ.

Что же, развѣ напрасно то? стрѣлять
будутъ, такъ не услышишь пушки.

ПРОЪЗЖІЙ.

Пушка? — да — пушка меня не мно-
го оглушила въ послѣднюю войну; а въ
прочемъ, милоспивыя государыни, я,
кажется, точно на всѣ вопросы ваши
отвѣчалъ и плашилъ учтивостью за
вѣжливость.

СОФЬЯ (смѣется).

Конечно, вы всѣмъ вопросамъ сходно
отвѣчали. (Лизаветѣ) Какъ онъ милъ!

ПРОЪЗЖІЙ.

Но пишутъ ли въ заглавіи кому ни-
будь: Господинъ глухой? — Естьлибъ на-
до писать: къ скопинъ или дураку уже
ли мнѣ въ заглавіи поставить господинъ
дуракъ? сіе вамъ нейдетъ. — Вы же воспи-
таны хорошо. Были въ Парижѣ; меня
удивляетъ. — (Зачинаетъ опять читать):
„Господинъ глухой! — Хорошо, быть

такъ, посмотримъ далѣе. — „надо вамъ
„знать, что вы здѣсь не за хозяйскимъ
„споломъ. Знай, что я за столъ пла-
„тить долженъ по 2 рубли съ человѣка,
„и такъ надо вамъ сдѣлать милость
„пожаловать еще рубль. — (Прочитавъ)
Эхъ, государь мой! для чего вы сего не
сказали прежде?

О С Л Я Т И Н О В Ъ.

Да что стѣнѣ говорить, что тебѣ,
все равно.

П Р О Ъ З Ж І Й.

Кто училъ васъ грамотѣ и письму?

О С Л Я Т И Н О В Ъ.

Это, братъ, не швое дѣло; знай пла-
ти, да и конецъ.

П Р О Ъ З Ж І Й.

Какой складъ! рисовка! ай письмо!
посмотрите, милоспивыя государыни! —
Ну, такъ еще рубль надо — хорошо:
вотъ деньги! — а 45 копѣекъ тебѣ,
Марья.

М А Р Ъ Я.

Спасибо, сударь, я ихъ возьму себѣ.

ПРОБЖІЙ.

Тебѣ, — да, — тебѣ! Кому же, голубушка? конечно тебѣ за труды!

МАРЬЯ (тихо Прибираловой).

Есть минушѣ у него что подумаешь, будто онѣ слышитѣ.

ПРИБИРАЛОВА.

И! нѣтъ, душенька; послѣднія слова надѣево слухомѣ только дѣйствительны, ... на то и отвѣчаетѣ.

ПРОБЖІЙ (Прибираловой).

Хозяйка! хотя обычай есть плашить тогда, какѣ побѣдешѣ; однако я плачу сѣю минушу: то и его милость пожѣ сдѣлашѣ долженѣ. — Вотѣ мои деньги! бери! — Теперь, государь мой, дѣлайте почестѣ кому угодно; я сѣ вами квишѣ.

ОСЛЯТИНОВѣ.

Слава Богу, всѣ заплатилѣ (Марѣ) да и тебѣ, плутовка, 45 копѣекѣ досталось.

МАРЬЯ.

Видѣ не всѣ на васѣ похожи. У васѣ на подаянїе есть одно ухо глушѣе его обѣихѣ; изволька плашишѣ, — а мнѣ пора

окончить прибирать серебро. А по томъ къ симъ барышнямъ надо пройди въ комнашу; уже поздно спановится.

ДОБРОВЪ (Ослятинову).

Изволь, государь мой, плащить, или я заплачу. — (Вынимаетъ кошелекъ.)

ОСЛЯТИНОВЪ.

Не о томъ рѣчь; — я завтра заплачу; а теперъ пойдемъ-те спать; При томъ же и кушанье осалось. Я съ хозяйкой разочтусь и вычту за него.

СОФЬЯ.

А на что же вы принудили честнаго проѣзжева плащить сѣю минушу? послѣдуйте ему, — заплащите, или мы за васъ запошимъ.

ОСЛЯТИНОВЪ.

О, Боже мой, какія головы! — по-по головки. — Ну! — извольте — (вынимаетъ кошелекъ, и вздыхая счищаетъ) — рубль, 2 — 3 — 4 — 5 — 6. 8. всѣли?

ПРИБИРАЛОВА (беретъ деньги).

Всѣ, сударь, получила. — Покорно благодарю. —

ОСЛЯТИНОВЪ.

Марья!

МАРЬЯ.

Чего изволите?

ОСЛЯТИНОВЪ.

Поди прибери мою комнату. — Ужасно скучно!

СОФЬЯ.

Я вамъ вѣрю: слыхала я въ ребячествѣ, что нѣтъ существа скучнѣе, какъ скучной.

ЛИЗАВЕТА.

Не трудись, душенька — ты время потеряешь. — Онъ тебя не разумѣетъ — хотя и очень самонадеженъ.

(Въ сію минуту проѣзжій проходитъ въ комнату Ослятинова).

Я В Л Е Н І Е V.

Которое двойное, одно между Протѣжева и Марьи въ спальнѣ: а другое между всѣхъ оставшихся, кромѣ ихъ, въ залѣ.

Я В Л Е Н І Е

(въ залѣ продолжается).

П Р И Б И Р А Л О В А.

Позвольте, милоспивые государи и государыни, чтобъ я вамъ пожелала доброй ночи. — Я уснула до крайности. — Ежели вамъ въ чемъ будетъ нужда; то у васъ во всякой кровати есть колокольчикъ; Марья тут же минуша къ вамъ придетъ. — Прощайте! —

(Уходитъ).

Д О Б Р О В Ъ.

Пойдемъ - те отдыхать. — Зять! идешь ли провожать барышенъ нашихъ?

О С Л Я Т И Н О В Ъ.

Право нѣтъ, — не намѣренъ — нѣтъ, я брашъ, шестъ, не ужиналъ: пойду къ столу; сѣбѣ кусочикъ, да выпью винца глотковъ десятокъ, — потомъ пойду спать. — Комната моя бли-

зка. И такъ прощайте , госпожи. — Прощай тещь. — Желаю Доброва аппешити на сонъ : — добра ночь , — прощайте до завтра !

ЛИЗАВЕТА.

Не правда ли , батюшка , что глухой не ошибся , говоря на счотъ учтивости Г. Осляпинова ?

ДОБРОВЪ (тихо дочерѣ).

Пойдемъ вмѣстѣ ; я не хочу швое нещастіе совершить. Я тебя люблю , другъ мой : — поидемъ , голубушка ; — мы поговоримъ еще съ тобою. — До завтра , Г. Осляпиновъ. —

ОСЛЯТИНОВЪ (пѣетъ).

За ваше здоровье , Г. Добровъ и за здоровье моей будущей невѣсты. —

(Добровъ выходитъ съ двумя дѣвушками ; Осляпиновъ остается одинъ , пѣетъ и ѣстъ. Въ сіе время видно какъ Марья входитъ съ огнемъ и съ грѣлкою въ ближнюю комнату : ставитъ огонь на столъ и начинаетъ грѣть и оправлять постелю. Приходитъ Протѣжій и говоритъ) :

ПРОТѢЖІЙ.

Голубушка ! напрасно прудишься ; мнѣ все равно , что нагрѣта постеля , или не нагрѣта. — На всякой спать умѣю.

МАРЬЯ.

Я не вашу, сударь, передѣлываю и грѣю.

ПРОБЪЗЖІЙ.

Какъ не смѣю? а всю нагрѣла. — Я сплю, говорю тебѣ, хорошо и безъ шаковыхъ проказъ. Свой собственной природной жаръ лучше всего.

МАРЬЯ.

Что онъ говоритъ? — какой природной жаръ? что мнѣ нужды до него?

ПРОБЪЗЖІЙ (беретъ Марью за лицо).

Вошъ премилая дѣвушка! какія мнѣ услуги ты оказала! я право не уѣду не наградя тебя. Подарю денегъ, чѣмобъ ты меня помнила.

МАРЬЯ.

Мнѣ довольно и шѣхъ, что я уже получила. — Онъ право очень милъ. — Однако жаль, что ему въ этой комнатѣ спать не лзя; кровать не такъ, какъ столъ: онъ пяшой сѣлъ; а на постель двое не лягутъ. — Пойши — скажешь сѣе Г. Осляшину. — Онъ такъ уменъ, что будетъ знать, какъ вывести Глухова. (Хочетъ выйти).

ПРОЪЗЖІЙ.

Ты уходишь. — Миѣ жаль тебя :
какая пригожая , милая , учтивая ! —

(Какъ скоро Марья вышла , запираетъ
дверь ключомъ и зашолчкой).

Теперь я , какъ дома.

МАРЬЯ (въ залѣ говоритъ
Осляпинову).

Покамѣстъ вы , сударь , здѣсь прокла-
жаешься и деньги свои ворочаешь доб-
рымъ аппешитомъ : я пришла вамъ ска-
зать , что Глухой занялъ вашу комна-
ту — и можетъ быть уже и лежишь
въ вашей постель.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Какъ ? онъ стало сумазбродной , —
этомъ Глухой чортъ скоро у меня изъ
комнаты моей вылезетъ. — Пойдемъ —
потчасъ кончу свое дѣло. — —

(Идетъ къ двери и стучитъ очень
крѣпко ; а по томъ кричитъ) :

Эй ! господинъ Глухой ! на что за-
перся ? это моя комната !

ПРОЪЗЖІЙ.

Какъ въ пракширѣ все покой-
но ! и мухи не лещаютъ. — Я люблю

пишину ночью. — Я же уснулъ и сонъ клонилъ.

ОСЛЯТИНОВЪ (Марья).

Что онъ говоритъ?

МАРЬЯ.

Онъ, помягиваясь на постелѣ, хвалилъ трактиръ и спокойство здѣшняго дома.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Не о томъ, рѣчь; я дверь буду ломать. — Миѣ надо мою комнату.

МАРЬЯ.

Не стучите, сударь, такъ крѣпко. — Ломать двери не годится; вы всѣхъ разбудите прїѣзжихъ.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Что миѣ нужды! я хочу свою комнату непременно. — Я за нее заплатилъ, и ее доспину. — Всѣ спать будутъ покойно: а я буду безъ постели. — Я скоро выломлю дверь. —

(Бьетъ пинками въ дверь къ проѣзжему).

ПРОѢЗЖІЙ.

Мнѣ кажется вѣтрено на дворѣ, и вѣтерѣ очень трясетъ двѣри — приспавишь къ нимъ еще комодъ.

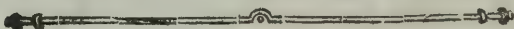
МАРЬЯ.

Оставьте свою шукошню, или я позову хозяйку.

ОСЛАЯТИНОВЪ.

Позови чорта, коли хочешь; я желаю свою горницу. —

(Зачинаетъ опять спучать).



ЯВЛЕНІЕ VI.

Прежніе, ДОВРОВЪ, СОФЬЯ, ЛИЗА-ВЕТА и ПРИБИРАЛОВА

(Бѣгутъ всѣ на шукошню).

Всѣ.

О Боже мой! что за стукъ и что за крикъ?

ОСЛАЯТИНОВЪ.

Проклятой лѣшай заперся въ мою комнату, меня не пускаетъ, и ево нѣтъ способа привести въ разсудокъ.

ДОБРОВЪ.

Не въ правду ли?

ОСЛЯТИНОВЪ.

Такая правда, что я безъ постели; однако я ему во всю ночь не дамъ покою и его, какъ городъ осаю.

ЛИЗАВЕТА.

Мундиръ его доказываетъ, что онъ Офицеръ наполевой и не устрашится, думаю, выдержатъ осаду.

СОФЬЯ.

Да можешь быть и отъ осады отобьешь Г. Ослятинова. И вы, думаю, пойдете прочь съ разпущенными знаменами.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Мнѣ нужды нѣтъ до того. Я отъ двери не отшпану. —

(Зачинаетъ стучать крѣпче прежняго, но его удерживаютъ).

ПРИБИРАЛОВА.

Вамъ нужды нѣтъ, государь мой; да мнѣ нужда. — Вы всѣхъ прѣзжихъ безпокоите и сдѣлаете то, что въ домъ ко мнѣ ни кто не будетъ спановиться. — А впрочемъ, что за человѣкъ? — Что ты за опмѣнная особа? — Я позову своихъ

людей и велю отвести тебя къ квар-
тальному, или къ судѣ.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Всякой судья, умѣя судить, рассу-
дитъ, что мнѣ надо мою комна-
ту, коль скоро я за нее заплашилъ: — получила-
ли деньги? — да, или нѣтъ?

ПРИБИРАЛОВА.

Вашъ вамъ, сударь, ваши деньги на
задъ, и для бога оставьте насъ въ
покоѣ.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Нѣтъ, голубка, я денегъ не возьму.
Я хочу свою кроватку. — На деньгахъ
спать не лѣзя. Спать надо на постелѣ.

ПРИБИРАЛОВА.

Марья, сходи скорѣе по людей. — Я
хочу надежнаго молодчика унять. — Онъ
въ моемъ домѣ всѣхъ беспокоитъ. Я
терпѣть не стану его проказъ.

ПРОБЪЖИЙ (въ своей комнатѣ).

Ахъ! какъ я несчастливъ!

Всѣ.

Погодите, глухой что-то говоритъ:
послушаемъ его рѣчей.

ПРОЪЗЖІЙ.

Ахъ! конечно глухота самое большое нещастіе. — Проклятая батарея на вѣкъ меня оглушила! — Днемъ еще сносите; по губамъ иногда угадываю смыслъ рѣчей, и многіе тогда сомнѣваются о моей глухотѣ.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Какъ не такъ! есть о чемъ сомнѣваться.

Всѣ (прочіе съ досадою.)

Не мѣшайте намъ слушать, сударь.

ПРОЪЗЖІЙ.

Днемъ все идетъ изрядно; а ничто въ пракпирѣ. — Этошъ, на примѣръ, чрезвычайной, — хозяйка предобрая, милая, учтивая, — собесѣдїе нашелъ почтенное, даже и горничная дѣвка въ немъ преуслужливая. Я думаю однако, что не одни давишніе господа здѣсь остановились. — Сихъ я почишаю и вѣрю имъ во всемъ; но, можетъ быть и шалуны; двери здѣсь все шумятъ и держатся на гвоздочкахъ. — Вотъ какъ прясунся! сей часъ онъ такъ шумѣли, что любо. — Слава Богу — вѣтеръ утихъ

возьму свою предосторожность на всякой случай. Комодъ я противъ дверей не поставлю. — Въпру уже нѣтъ : — но со мною тысячъ на двадцать побольшекелей, и тысячи три денегъ. Естьли я усну; то и громъ меня не разбудитъ. — Шалунъ можетъ войти ко мнѣ, или влестъ въ окошко; унесетъ записную книжку, такъ все и пропало. Нѣтъ, не надо спать; да мнѣ же писать письма. Я сяду противъ дверей съ двумя пистолетами. — Они заряжены, да и двухствольные. — Во всякомъ дулъ по пулъ и по карпечи. — Госпинецъ сей для первого, кто посмѣетъ войти.

ОСЛЯТИНОВЪ (назадъ отъ дверей
; отходитъ).

Ну, братъ! онъ шушокъ не любитъ, чортъ его побери.

ПРОЪЗЖІЙ.

Естьли по первому выстрѣлу не паду; то три остальные вѣрно не пропадутъ даромъ.

ДОВРОВЪ.

Ну что! естьли еще тебѣ охота брать свою комнату осадой?

ОСЛЯТИНОВЪ.

Нѣтъ, нѣтъ, проваль его возьми!
онъ глухъ; а съ глухими толку мало.
Онъ, пожалуй, что говоритъ, то и испол-
нитъ.

ЛИЗАВЕТА.

Я въ двери не пойду, — боюсь.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Какъ же бышь? — гдѣ мнѣ спать?

ПРИБИРАЛОВА.

Выбирайте сами; возьмите въ залъ
стулья, или въ кухнѣ у камина.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Вотъ, право, прекрасная постеля!
Марья! дай мнѣ свою на эту ночьку.

МАРЬЯ.

Возьмите, — но я ее послѣ кину.

ОСЛЯТИНОВЪ.

На что?

МАРЬЯ.

Такъ, сказать причины не хочу.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Проклятой глухой! сколько мнѣ хло-
потъ надѣлалъ! на конецъ я рѣшился

Д

въ залѣ спать на четырехъ спульяхъ. —
Марья! не снимай кушанья и пишья:
можешъ проснись, то захочется пишь,
а по шомъ и ѣсть. Я же заплашилъ за
все. — Оно миѣ принадлежитъ.

СОФЬЯ и ЛИЗАВЕТА.

Прощайте, сударь, мы пойдѣмъ въ
свои комнашы.

ЛИЗАВЕТА (къ общу).

Батюшка! добрую вамъ ночь жела-
емъ. . . . (Марья); а завтра по утру
принеси, голубушка, кофійу, шолько по
ранѣ.

МАРЬЯ.

Будьте надежны на меня, не за-
буду.

ДОВРОВЪ (съ насмѣшкой).

Спи покойно, зянь.

(Осляпиновъ не поклонясь
уходитъ въ залу).

ПРИБИРАЛОВА (Марья).

Запри его шамъ. — Пойдемъ
уснушь. — Боже мой! такой скопинъ
есть ли пара?

МАРЬЯ (Запираетъ его ключемъ,
уходитъ съ Приби-
ральной).

ПРОЪЗЖІЙ.

Кажется буря утихла; давай ду-
мать о дѣлахъ; — пора писать. —

(Садится къ столу и беретъ
перо. — Занавѣсъ опускается. —
Музыка играетъ.)

Конецъ второго Дѣйствія.

ДѢЙСТВІЕ ТРЕТІЕ.

ЯВЛЕНІЕ I.

*Театръ представляетъ офисіанскую
въ трактирѣ.*

МАРЬЯ (ВѢ началѣ одна, по томѣ
Лизавета и Софья).

Вотъ, кофій готовъ; какъ барыни сойдутъ, я пойду къ нему сказать объ этомъ; я во всю ночь глазъ не закрывала. — Милой эпошъ человекъ умница глухой ни на часъ изъ головы моей не выходилъ (вѣ сѣ время входяишь тихо Лизавета, и Софья; Марья, прибирая комнату ихъ, не видишь и продолжаешь). Жалю чрезвычайно о его несчастіи; только за нимъ и пороку; а въ прочемъ онъ почтенныхъ свойствъ человекъ, да и шумишь не любишь: щедръ и добрѣ. — Вотъ тако-ва-то мужа надобно бы нашей прѣзжей барышнѣ, которую хотяшь выдать за скопину Ослятинова. О, какой дуракъ! я подтверждаю что нарядной. — Нашей братьѣ холопамъ не лзя говорить правду господамъ: — но на единѣ мы смѣло

разсуждаемъ объ нихъ , и называемъ
всякую вещь по своему имени — на при-
мѣръ , Осляшиновъ лѣшай. —

СОФЬЯ.

Правду говоришь , моя голубушка ! у
тебя глазъ вѣренъ ; а разсудокъ доброй.

МАРЬЯ.

Ахъ , мои красавицы ! извините меня ,
я васъ не видала , и не думала , чтобъ
вы такъ встали рано. —

ЛИЗАВЕТА.

Мы и не ложились , душинька ; всю
ночь проболшали.

МАРЬЯ.

Вотъ , сударыня , нашъ глухой ! онъ
повсюду за вами бѣгаетъ. — Пойду по-
говорить съ милымъ Оригиналомъ.

СОФЬЯ.

Помолчи лучше ; — онъ глухъ , такъ
что напрасно будетъ.

Я В Л Е Н І Е II.

Прежніе и ПРОБЗЖІИ.

МАРЬЯ.

Погодите, (кричитъ) государь мой!

ПРОБЗЖІЙ.

Не кричи такъ, Марья, — не дери
горла; я слышу все и не глухъ.

МАРЬЯ.

Ахъ, Боже мой! какое диво!

ПРОБЗЖІЙ.

Чему ты дивишься? я и глухимъ
не былъ.

(Подходитъ къ дѣвидамъ,
цѣлуетъ Софью, а учтиво
руку у Лизаветы).

МАРЬЯ (про себя).

Мнѣ кажется, что всѣ они давно
знакомы.

ПРОБЗЖІЙ (се услышавъ)

Такъ, Марьюшка; вотъ моя сестра,
которую позволено мнѣ цѣловать сколь-
ко угодно: а вотъ ея подруга, съ ко-
торою я не могу столь знакомо и смѣло
поступать — (про себя) что я очень
жалѣю.

МАРЬЯ.

Но видно, что очень бы хотѣлось. — А! господинъ глухой! какія шшуки ты вечеръ выкидывалъ! — (хозяйкѣ, которая входитъ) Подите къ намъ, сударыня, посмотрише дяковинку! — . . .

ПРИБИРАЛОВА (приходитъ).

Ну, что такое? Ты всѣ уши мнѣ прожужжала; ты и съ глухимъ громче этого говорить не будешь.

МАРЬЯ.

Да, вчерашней глухой лучше меня нынче слышишь. — Посмотрише его, — вотъ онъ съ барышнями шепчетъ; ни одного слова ихъ не теряешь. Одна изъ нихъ сестра его; а другая . . .

ПРИБИРАЛОВА.

Здравствуйте, государыни мои! — доброй день, государь мой! Не помѣшала ли я вамъ?

ПРОБЗЖІЙ.

Ни чего, хозяйшка; на противъ ты пришла къ спать; — ты мнѣ скажешь, кого мнѣ послашь съ моимъ письмомъ по надписѣ. —

ПРИБИРАЛОВА (беретъ письмо).

„Милоспивому государю моему Флоридору Богдановичу Терентьеву, въ домъ дяди его Терентьева, въ Чортовомъ переулкѣ, въ Москвѣ. — Это не очень далеко, сударь. — Марья! скажи Ивану, чтобъ онъ отнесъ письмо въ сію же минушу.

ПРОБЪЗЖІЙ.

Прикажете также проводить къ намъ господина Флоридора. — Постой, Марьюшка! — а это письмо, какъ возгорюшишься, вручи Г. Ослятинову. — Пошли, душенька, поскорѣе первое — (Марья выходитъ). Чтожъ касается до васъ, милостивая государыня, дозволюте мнѣ заслужить вамъ безпокойства, кои я вамъ надѣлалъ, и просить у васъ дружественной услуги. — Позволяете ли?

ПРИБИРАЛОВА.

Извольте говорить.

ПРОБЪЗЖІЙ.

Можно ль вамъ заказать лучшей завтракъ, какой только можно имѣть для хорошаго голода.

ПРИБИРАЛОВА.

Все, что вамъ угодно, государь мой. — Я сама гошова вамъ служишь. У меня всего довольно: анчоусы, сардины свѣжія, Гишпанскія оливки, пичолины, сыры лучшіе Швейцарскіе, Шесперскіе, Пармазанъ, паштеты чрезвычайные, Гарданскія дыни, Трюфели черные славные, мяса лучшія разныя, вины щегольскія: Русильонъ, Бордо, Лафитъ, Марго, вины Италіанскія наилучшія: и льшу себя надеждою, что вы будете мною довольны: а причина тому большая, что я покупаю вещи дорогой цѣной; дороже возьму съ проѣзжихъ: но я всегда шѣмъ къ себѣ привлекаю приѣзжающихъ.

ПРОѢЗЖІЙ.

Что угодно, то и возьми. Я кладу на сей завтракъ сто рублей; и такимъ образомъ, моя голубушка, приготовь мнѣ оной по цѣнѣ.

ПРИБИРАЛОВА (съ радостію).

Сто рублей, государь мой! — хорошо. — Какъ вамъ угодно, холодное, или горячее?

ПРОѢЗЖІЙ.

Горчеза и холоднова: — горячее прежде, а холодное и десертъ когда я прикажу.

ПРИБИРАЛОВА.

Довольна, милостивый государь: я пойду все готовить. — (Про себя) Вотъ милой какой челоуѣкъ! по чести, это мнѣ награда небесная. — (Выходитъ)

Я В Л Е Н І Е III.

ЛИЗАВЕТА, ДОБРОВЪ, СОФЬЯ, МИЛОНРАВОВЪ или ПРОБЪЗЖІЙ (которому пора возвратить его имя).

СОФЬЯ.

Другъ мой, бращецъ! какъ ты скученъ съ своимъ завтракомъ!

МИЛОНРАВОВЪ.

Нѣтъ, сестрица, оставь меня; я имѣю къ тому побудительныя причины, которыя ты одобришь, любезная моя Софія! . . . Какъ я радъ, что я васъ вижу съ милой твоей подругой!

ЛИЗАВЕТА.

Вы видите меня и ее; но видите уже въ удивленіи отъ всего происшедшаго

МИЛОНРАВОВЪ.

И можешь быть съ огорченіемъ.

ЛИЗАВЕТА.

О! нѣтъ, — я очень рада; я право надежду всю потеряла.

СОФЬЯ.

Оставимъ брата и сестру, — я тебя такъ заранѣ называю; ты вѣрно оной будешь. Вы другъ друга любите; я давно знаю, это не новое: — а теперь хочу знать, что тебѣ сказалъ отецъ твой?

ЛИЗАВЕТА.

Два премилыхъ слова: дочь моя! ты не будешь за Ослятиновымъ. — Я его поцѣловала съ благодарностію.

СОФЬЯ.

Вѣрю; избавишься осла, или Ослятинова все равно, — и можно сказать, счастье не малое.

МИЛОНРАВОВЪ.

Обрѣшеніе его особы горькая находка.

ЛИЗАВЕТА.

По томъ онъ меня спросилъ, раздѣлавшись, нѣтъ ли чего у меня на сердцѣ?

СОФЬЯ.

Напрасно и спрашивать, какъ скоро сердце есть; — подобно оно кошельку; если онъ пустъ, то никуда не годится.

ЛИЗАВЕТА.

Правда, но въ сердце и въ кошелекъ не надо класать запрещенные товары.

СОФЬЯ.

Объщавши любить мужа и измѣнивъ ему наши сестры кладутъ фальшивую монету. — Продолжай, что ты отвѣчала ошу?

ЛИЗАВЕТА.

Я ему сказала: батюшка! не умѣю вамъ вдругъ отвѣчать на вашъ вопросъ; но скажу только то, что я сто разъ охотнѣе пойду за вчерашняго глухаго, котораго мы видѣли, нежели за грубіяна Ослятинсва. — На это Батюшка засмѣялся. — Вѣрю, душинька, говорилъ онъ, женщины любятъ кричать и спорить; а глухой спору не услышишь, слѣдственно женщинъ съ нимъ будетъ торжество. — Онъ не скажетъ ей: молчи, я не хочу твоихъ прихотей слушать.

СОФЬЯ.

Отецъ твой не такъ думаетъ объ женщинахъ. Женщина подобна ребенку, которой кричитъ и плачетъ до тѣхъ поръ, какъ на слезы его смотрятъ: онъ

попчасъ перестаетъ , какъ скоро оставятъ одного ; прости мнѣ мое разсужденіе.

МИЛОНРАВОВЪ.

Оно справедливо, сестрица ; пожалуйста те окончите , сударыня.

ЛИЗАВЕТА.

Отецъ мой примолвилъ : я глухова нашего не знаю , — Батюшкѣ простительно васъ не знать ; — чтоже касается до Осяпинова , я перестаю о немъ и думать. — И такъ , любезная дочь , я соглашаюсь плашить положенной нами съ нимъ уговоръ : — не хочу дѣлать изъ тебя жертву глупости. Эта шутка въкова . — Нѣтъ , любезная дочь , ты у меня одна ; я желаю видѣть тебя счастливою : а безъ того я недостойнъ буду родительскаго имени.

ССФЪЯ и МИЛОНРАВОВЪ (вмѣстѣ).

О добрый и достойный отецъ !

ЛИЗАВЕТА (съ чувствомъ).

Любезный мой отецъ продолжалъ далѣе : скажи , нѣтъ ли у тебя пощаенной сираси ? Тогда я ему припомнила , что тешушка нѣсколько ему писала объ васъ.

МИЛОНРАВОВЪ.

Правда, шешушка ваша меня любить и она много обо мнѣ писала: я очень ей благодаренъ.

ЛИЗАВЕТА.

О господинъ Милонравовъ помню, сказалъ батюшка, она мнѣ описывала съ восторгомъ и все его достоинства. Но я въ то время, какъ долженствовалъ съ нимъ познакомиться, уѣхалъ не дождавшись онаго, и по всему видно, что я его не увижу; ибо тетка твоя пишетъ, что онъ храброй воинъ; а храбраго офицера молодого, или стараго, охотника служить, увидишь развѣ въ газетахъ.

МИЛОНРАВОВЪ.

Господинъ Добровъ мнѣ очень много чести приписуешь. — Я желаю похвалы такой достойнымъ учиниться.

СОФЬЯ.

Хорошо, братецъ; униженіе своихъ похвалъ означаетъ настоящее достоинство. — Слѣдственно другъ мой, отецъ твой хорошо расположенъ?

ЛИЗАВЕТА.

Не лъзя лучше для брата твоего и не лъзя хуже къ Г. Ослятинову.

СОФЬЯ.

Эпо вы, брашецъ, на дорогѣ обѣ насѣ
освѣдомлялись ?

МИЛОНРАВОВЪ.

Я и Флоридоръ.

СОФЬЯ.

Для чего намъ не показались ?

МИЛОНРАВОВЪ.

Любовь повелѣвала намъ васѣ охра-
нять; а благоприсойность запрещала къ
вамъ прийти.

СОФЬЯ.

Спасибо, брашецъ; но вотъ и Фло-
ридоръ.



Я В Л Е Н І Е IV.

Прежніе и ФЛОРИДОРЪ.

МИЛОНРАВОВЪ (Флоридору).

Принесъ ли мнѣ 25 имперіаловъ ?

ФЛОРИДОРЪ.

Погоди; дай прежде поклониться дѣ-
вицамъ.

(Цѣлуеиъ руки у обѣихъ):

СОФЬЯ.

Для чего вы, Г. Флоридоръ, не вмѣстѣ съ брапомъ моимъ остановились здѣсь?

ФЛОРИДОРЪ.

Вотъ какимъ случаемъ: я приходилъ сюда и просилъ комнату съ двумя постелями; но мнѣ ихъ отказали; я очень бранилъ свою судьбу по тому, что здѣсь-то надѣялся свидѣться съ той, которая мнѣ всего дороже, равномерно какъ и онъ; — на конецъ я пошелъ къ нему, сказалъ ему оное: Милонравовъ спалъ биться объ закладъ о 25 имперіалахъ, что онъ будетъ ночевать въ этомъ пркширѣ, и что и мѣсто въ конюшнѣ достанетъ для лошади своей, увѣрялъ, что будетъ ужинать съ вами. — И я съ нимъ спорилъ и бился такъ же объ закладъ.

ЛИЗАВЕТА.

Ну, такъ вы проиграли, государь мой!

СОФЬЯ.

И я тебя увѣряю въ ономъ; — да и вѣрно проигралъ.

ФЛОРИДОРЪ.

Вотъ и письмо его. „Другъ мой!
„ты можешь мнѣ принесть 25 импе-
„ріаловъ, — я ихъ выигралъ. — Мои
„свидѣтели самѣе вѣрные; прошиву ихъ
„споришь не будешь; приходи скорѣе въ
„мои обѣщія, и приноси проигрышъ; мнѣ
„деньги твои будутъ подмога играть
„свадьбу сестры моей съ тобою. Свадь-
бу сестры моей съ тобою! — (Софья)
Правду ли онъ говоритъ, сударыня? Ахъ!
если бы онъ за такую награду вы-
игралъ и всю мою форшуну! — Коль прав-
ду говоритъ, то я выигрываю со избыт-
комъ.

МИЛОНРАВОВЪ (смѣется).

Сестру тебѣ отдаю; а деньги по-
лучу; мнѣ много стоило труда ихъ вы-
играть.

ФЛОРИДОРЪ.

Какъ же?

МИЛОНРАВОВЪ.

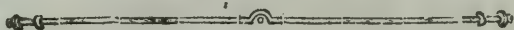
Спроси у нихъ. — Мнѣ надо было
пришвориться на 4 скучные часа, быть
имъ незнакомымъ и глухимъ. Надо было
терпѣть досады (слышенъ кашель). Ахъ!
вотъ, думаю, сударыня, вашъ батюшка

Е

идешъ! мы васъ освѣщаемъ съ нимъ; сами будемъ слушать за дверями, и войдемъ какъ будетъ время. — Я вамъ свои желанія препоручаю; онѣ вамъ извѣстны. — (Цѣлуешъ руку у Лизаветы).

ЛИЗАВЕТА.

Твои желанія мои; — будь покоенъ. — (Оба входятъ въ кабинетъ возлѣ залы).



ЯВЛЕНІЕ V.

Прежніе и ДОБРОЕЪ (въ шлафрокѣ, въ черномъ карпузѣ, обшитомъ золотымъ галуничкомъ — Флоридоръ и другъ его въ кабинетѣ).

ЛИЗАВЕТА (бѣжитъ на встрѣчу къ онцу).

Здравствуйте, батюшка: хорошо ли вы почивали? — мое на то было искреннее желаніе.

ДОБРОВЪ.

Я спалъ, мой другъ, покойно; обыкновенно то случается послѣ добраго дѣла.

ЛИЗАВЕТА.

Слѣдственно вы должны поживать всегда хорошо. Добрыя дѣла вамъ не чужды: вы ихъ часто исполняете.

ДОБРОВЪ.

Благодарю тебя за похвалу. — Конечно зла я ни кому не дѣлалъ; но ты мнѣ вспоминаешь, что я близко онаго находился.

СОФЬЯ.

Могу ли спросить васъ: какое худо близкій были сдѣлать?

ДОБРОВЪ.

Ахъ, голубушка! хотѣлъ дочь свою опдѣлать за самаго гнуснаго и смѣшнаго человѣка. Ахъ! едва не сдѣлался я ея широмъ. — Не смѣю кончить, — любезную Лизаньку чуть я не погубилъ. Нѣтъ, другъ мой, ты слишкомъ мила, чтобъ уступить тебя Осляпинову и ему подобнымъ. — Прости мою вину; — мои мысли —

СОФЬЯ.

Однако говорятъ, милоспивый государь, что шаковые мужья, скажу безъ обиняковъ, глупые способнѣе женъ и лучше.

ДОБРОВЪ.

Ошибаюся, сударыня; — послушайте, что я вамъ буду говорить. — Вы молоды, прекрасны, — вы вѣрно выдете за мужъ; выбирайте, — ахъ! виноватъ; вы что-то хотѣли оповѣщать?

СОФЬЯ (смѣется).

Я хотѣла сказать, что я надѣюсь —

ДОБРОВЪ.

Слѣдственно вамъ и дочери слова мои сгодятся; да и всѣмъ молодымъ дѣвицамъ. — Убѣгайте глупаго мужа. Дуракъ ни на что не способенъ. — Вы подумаете по его глупости исполнять свою волю. — Нѣтъ — дуракъ подобенъ ослу; упрямъ, какъ онъ; — никакова представленія не послушаетъ. — Ни ваша прозъба, ни снисходительность его не передѣлаютъ: грубость его лишь болѣе умножится. И отъ дурачества мужа часто худыя слѣдствія бывають женѣ. — Глухой не слышитъ по немощи; дуракъ отъ слабости понятія.

СОФЬЯ (Лизаветѣ).

Ахъ! выговоримъ только нашего милаго глухаго гостя. — (Громко) Много, сударь, правды въ вашихъ извѣщеніяхъ.

ДОБРОВЪ.

Какъ, сударыня! — мнѣ кажется все справедливо. Дураки всегда были наказаніе земли: а когда (я говорю на примѣрѣ), отдаю я дочь свою за человѣка пылкаго, стремительнаго и даже горячаго, но ум-

наго; тогда я отвѣчаю. что и заблужденіи, естли: будущъ. . . . жена, поправитъ прозьбой, лаской, разсужденіями. Во время его гнѣва самаго пылкаго, она замолчи. Едва его прошла горячка; она заплачь; но къ счастію однако взгляни на него жалко, безпокойно, спраспно. — Супругъ, приведенной въ жалость, пронутой разкаяніемъ, падешъ самъ къ ногамъ жены своей, изпроситъ жаркой поцѣлуй, прощеніе. Таковая жена и мужъ скоро себя познають. Жена скажешъ сама себѣ: супругъ мой горячъ, вспыльчивъ; — ушу его привычку послушаніемъ, ласкою, любовію страпною. — Онъ скажешъ: жена чувствительна, тиха, добра; не стану ее порицать: ея сердце окаментетъ, можетъ быть къ брани. . . . сильныя пробы не годятся. Вотъ мысли и расчотъ разума и сердца! — а Осляпиновъ сего не скажешъ.

С О Ф Ъ Я.

Однако вы было его сами выбрали?

Д О Б Р О В Ъ.

Я его не зналъ. — Извините меня; я и самъ себя виню. — Зналъ ли я его; — не есть отвѣтъ добраго родителя, которой вручаетъ судьбу дочери своей не

знакомому. — Но здѣсь были обстоятельства, государыня, побуждающія меня къ такому подвигу. — Разсброенное сосостояніе на то время, какъ слово даль. — Его имѣніе меня было прельстило: но что сказать болѣе? Оправданья мало. Скажу, что я человѣкъ, и слѣдственно могъ ошибиться. — Но я опечѣ, и по правиль долженъ свое заблужденіе. — Ты плачешь, любезная дочь!

ЛИЗА ВЕТА.

Ахъ, батюшка! вы извлекаете мое сердце своею милостію.

ДОБРОВЪ.

Слезы твои намъ обѣимъ честь приносятъ — мнѣ доказываютъ, что я имѣю неоцѣненное въ тебѣ сокровище; а тебѣ, что ты имѣешь во мнѣ искренняго друга. — Скажу тебѣ болѣе: я и деревню купилъ съ тѣмъ, чтобы съ тобою не разлучаться, хотя и выдалъ бы тебя за мужъ. Но щастіе твое должно мнѣ быть дороже всего. Ты вступаешь только въ свѣтъ, и нонче только зачнешь пользоваться жизнію; а я нахожусь при концѣ моей; слѣдственно мнѣ и должно думать о твоёмъ только блаженствѣ, любезная дочь.

ЛИЗАВЕТА.

Погодите; чѣмъ болѣе ношу ваши милосши, тѣмъ паче становлюсь виновною.

ДОБРОВЪ.

Какъ, Лизанька?

ЛИЗАВЕТА.

Ахъ! я вамъ не открывала своей тайны? —

СОФЬЯ.

Кажется, что сіе съ женщинами рѣдко случается.

ДОБРОВЪ.

Окончай, мой другъ: надѣйся на меня; чувствительному сердцу легче, когда есть кому брать участіе въ печали.

ЛИЗАВЕТА.

Спрашивали вы меня съ обыкновенной вашей милостью: бывало ли чувствительно сердце мое? —

ДОБРОВЪ.

Такъ; — и теперь объ томъ себя спрашиваю. — Увѣряю о согласіи на твое желаніе, коль скоро оно согласно съ разсудкомъ.

ЛИЗАВЕТА.

Надобно, чтобъ такъ оно было —
если я рѣшилась вамъ тайну ту от-
крыть. —

ДОБРОВЪ.

Скажи скорѣе; не мучь меня. О!
сколько дѣвкѣ потребно времени отъкрыть
свои мысли, спросить и чувства! Это
все потерянные минуты доброму роди-
телю.

ЛИЗАВЕТА.

Вамъ странно покажется. Но заранѣ
объявляю, батюшка, что этому случаю
мы не виновны.

ДОБРОВЪ.

Да говори скорѣе: объясни все!

СОФЬЯ.

Она никогда сама не докончитъ. —
Однимъ словомъ: вчерашней Глухой маѣ
братъ, Г. Милонравовъ. Онъ въ нее
влюбленъ, и она въ него тоже; и вмѣ-
сто глухоты нонче такъ слышитъ
хорошо, что и самъ къ вамъ бѣжитъ
на наши слова.

МИЛОНРАВОВЪ.

(входитъ съ Флоридоромъ).

Такъ, сударь! я самой шутъ, что
мнили быть глухимъ. Я притворился

отъ того онымъ , что бился объ закладъ
ужинашь , ночевать и видѣшь васъ , хоня
и отказана мнѣ была комната и по-
спеша. — Однимъ словомъ , спрасть моя
къ любезной дочери вашей къ тому меня
вела, сестрица одобряла, и мы надѣялись
имѣть ваше согласіе.

ДОБРОВЪ.

Сіе мнѣ извѣстно , Г. проказникъ , и
перваго класса : но на что же притворная
глухота ?

МИЛОНРАВОВЪ.

Глухота была , чтобъ лучше слы-
шать , и способнѣе выиграть закладъ у
другаго моего , которому я даю сестру
мою въ замужство ; а 25 имперіаловъ
выигралъ безспорно : думаю , что и вы
въ томъ поручитесь.

ДОБРОВЪ.

Когда узнаю все обстоятельно.

ФЛОРИДОРЪ.

Милостивый государь ! ужиналъ ли
съ вами Милонравовъ ?

ДОБРОВЪ.

Ужиналъ , сударь.

ФЛОРИДОРЪ.

Ночевалъ ли онъ здѣсь ?

ДОБРОВЪ (смѣется).

Ночевалъ.

ФЛОРИДОРЪ (вынимаетъ кошелекъ съ деньгами)

Вотъ твои деньги! я проигралъ
наичувствительнѣйшимъ образомъ.

СОФЬЯ.

Какъ?

ФЛОРИДОРЪ (цѣлуя руку у нее).

Онъ выигралъ деньги, выигралъ удольствіе быть съ вами вмѣстѣ — справедливо ли?

СОФЬЯ.

Вчерашъ это было правдой; а нынче, кромѣ денегъ, — вы въ томъ же положеніи какъ и онъ.

ЛИЗАВЕТА.

Г. Флоридоръ объ деньгахъ не жалѣетъ.

ФЛОРИДОРЪ.

Я вамъ сказывалъ: вотъ мое сокровище!

СОФЬЯ.

Я вамъ ручаюсь его сохранить; по крайней мѣрѣ его у васъ не выиграютъ.

ДОБРОВЪ.

Любезные друзья! я вижу, что дѣвица Милонравова зависитъ только отъ своего брата: а онъ согласенъ ее отъ-

дать за своего друга. Дѣло все въ порядкѣ: но, дражайшая дочь! ты теперь общана Г. Осляшинову, и почти отъ меня не зависишь; проклятое условіе съ нимъ меня тревожитъ: однако я положенную сумму между нами заплачу за отказъ; но боюсь шума; я желалъ бы его избѣжать.

МИЛОНРАВОВЪ.

А сколько за отказъ вамъ должно заплащать?

ДОБРОВЪ.

3000 — бездѣлица: — но онъ упрямъ, — станешь на меня просить; а мнѣ судишься наказаніе Божіе, да и на старости.

МИЛОНРАВОВЪ.

Соглашаешься ли вы, милоспивый государь, выдать за меня милую дочь вашу?

ДОБРОВЪ.

Г. Ташеншпилеръ! ты съ лишкомъ уменъ, чшобъ мнѣ тебѣ отказать. А естли оное и учиню; то ты въ состояніи и моего согласія не дождашься, бывъ увѣренъ на ее любовь и имѣя уже ея слово.

Л И З А В Е Т А.

Никогда онъ его, батюшка, не будетъ имѣть безъ вашего

МИЛОНРАВОВЪ (съ пристойною
благородностію).

И никогда бесчестнаго не предложу, сударыня! Теперь оставьте мнѣ ваше дѣло; я вамъ ручаюсь, что самъ Осяшиновъ откажется, и заплашишь вамъ отказъ.

Д О Б Р О В Ъ.

О! это не справедливо будетъ.

МИЛОНРАВОВЪ.

Не безпокойтесь; — я его только поспрашаю. Осяшиновъ невѣжа; надо его проучить не много, и я берусь дать ему свой урокъ.

Д О Б Р О В Ъ.

Какой будетъ силы и содержанія?

Л И З А В Е Т А.

Какой бы силы онъ ни былъ; но коль скоро надо учить дурака: то его урокъ пропашій.

МИЛОНРАВОВЪ.

Иногда и шушка доведетъ до пользы; а мое намѣреіе шаковыхъ и мыслей.

Д О Б Р О В Ъ.

О! сколь скоро дѣло состоишь о шуишкѣ: то смѣло можешь намъ ее сказать.

М И Л О Н Р А В О В Ъ.

Намѣреніе мое состоишь пробовать храбрость, и посмотрѣть, сколько ли имѣешь духу драться, сколько грубить умѣешь.

С О Ф Ъ Я.

Драшься! — въ нынѣшнее время! — гдѣ подъ державой крошкато и премудраго Монарха!

М И Л О Н Р А В О В Ъ.

Знаю, сестрица, все, что хочешь ты сказать. Я тебя избавлю труда. Миѣ ли, любезная Софья, миѣ ли, брашу швоему, котораго ты столько знаешь, говоришь тебѣ о должности гражданина: я знаю повелѣніи Монарха, кои чшу всегда сердечно, и никогда отъ оныхъ не удалялся? — Возможно ли, чшобъ зависть, или суешная мечта малаго оскорбленія могли меня побудить удалиться отъ моей должности?

С О Ф Ъ Я.

Хорошо, братецъ, продолжай!

ДОБРОВЪ.

Мнѣ только слово еще осталось сказать: естли кровь моя принадлежитъ опечеству; то могуль я, безъ зазрѣнія совѣсти, проливать кровь такового же гражданина? — Хотя онъ глупъ и безъ воспитанія: но можетъ также нуженъ быть обществу. — Оставьте меня; — я, можетъ, изъ него сдѣлаю челоуѣка, по тому что внушренно онъ не злова свойства: но слабого и неразсудительнаго.

ЛИЗАВЕТА.

Правда, — злой почти всегда уменъ; а Осляшиновъ далеко отъ умнаго, и умнымъ не будетъ.

ДОБРОВЪ.

Драчунъ и забѣака, по развратности своего нрава, должны исключены быть изъ сообщества честныхъ людей: а ты, мой нареченной зять, приди ко мнѣ въ объятія: я тебя мнилъ получишь достойнымъ дочь мою; а въ сей часъ удостовѣренъ твоими правилами и надеженъ въ ея щастіи.

СОФЪЯ.

Ахъ! естли братъ мой любить ее не станеть; я его братомъ почитать не стану.

МИЛОНРАВОВЪ (цѣлуеиъ ея руку).
Вѣрно буду братъ и другъ.

ДОБРОВЪ.
Я вамъ вѣрю, Г. Милонравовъ.

ЛИЗАВЕТА.
А сердце мое въ ономъ меня обна-
деживаетъ.

МИЛОНРАВОВЪ,
Ты единая наполняешь мое сердце.
ОСЛЯТИНОВЪ (за кулисами).
Марья!

ЛИЗАВЕТА.
Я слышу Осляшинова.

ОСЛЯТИНОВЪ (кричитъ громко).
Эй, дура! — Марья! на что меня
заперли?

МИЛОНРАВОВЪ.
Пожалуйте войдите всѣ въ каби-
нетъ, и оставьте меня съ нимъ
(входяиъ всѣ вмѣстѣ въ кабинетъ и
зашворяются).

Я В Л Е Н І Е VI.

Всѣ прежніе въ кабинетѣ, кромѣ МИЛОНРАВОВА, МАРЬИ и ОСЛЯТИНОВА.

ОСЛЯТИНОВЪ (кричитъ).

Отворишь ли мнѣ двери, проклятая дѣвка?

МАРЬЯ.

Бѣгу, сударь, къ вамъ, бѣгу! (Проходитъ мимо Милонравова и говоритъ): я ему сію минушу отдамъ ваше письмо.

МИЛОНРАВОВЪ.

Нѣтъ; — дай мнѣ его: я самъ вручу ему сію писульку. Поди скорѣе, и приведи его ко мнѣ.

МАРЬЯ

Сей часъ.

МИЛОНРАВОВЪ (одинъ).

Всѣ дураки грубы и не учтивы. Надо ихъ учить, хошя и не строго; но для исправленія. — Вотъ и онъ! опсторонимся не много. —

ОСЛЯТИНОВЪ (думаетъ, что онъ одинъ).

Я очень доволенъ, что меня опкупорили. Съ тѣхъ поръ, какъ я проснул-

ся, я взбѣшонъ на эшова глухова. —
Естьлибъ не вино, не пиво, и не водка;
то худобъ провелъ я проклятую сію
ночь. — Глухая скошина! ешьли я тебя
увижу когда нибудь, то проучу поряд-
комъ.

МИЛОНРАВОВЪ (подходитъ).

Какъ, государь мой?

ОСЛЯТИНОВЪ (оробѣвъ).

Ахъ! вотъ онъ и самъ! за чѣмъ
подходитъ ко мнѣ? — изъ терпѣнья
выводитъ! . . . и я опъ него поглупѣю.

МИЛОНРАВОВЪ.

Нѣтъ, я хочу васъ умнѣе сдѣлать;
а способъ мой легкой: вамъ онъ очень
нуженъ.

ОСЛЯТИНОВЪ (изпугавшись, гово-
ритъ про себя).

Что это за шонъ беретъ со мною? —
(громко) государь мой!

МИЛОНРАВОВЪ.

Не кричите, я васъ слышу: знаете
ли вы чашать?

ОСЛЯТИНОВЪ.

Помнишься что зналъ.

МИЛОНРАВОВЪ.

Ну, такъ читайте жъ!

ОСЛЯТИНОВЪ (про себя).

Теперь онъ слышитъ хорошо; что за чудо!

МИЛОНРАВОВЪ.

Когда же начнете?

ОСЛЯТИНОВЪ.

Погодите сударь. — Писано мудрено и рука не четка.

МИЛОНРАВОВЪ.

По крайней мѣрѣ она не хуже вашей; я дѣлалъ честь вамъ, и прочелъ ее скоро: извольте жъ читать — я дожидаться не люблю (дѣлаетъ протѣяно знакъ не дружественной).

ОСЛЯТИНОВЪ.

Зачну потчасъ, государь мой! —

(читаетъ)

„Господинъ Ослятиновъ! Такъ это мое имя! . . . (читаетъ) естъли вы „меня принимали за глухова, то ошиб-

„лись. Я все слышалъ, что вы вчера съ
„за ужиномъ говорили. — Одинъ подлецъ
„можешь вчерашнему моему состоянію
„смѣялся: — то надѣюсь, что вы въ
„моихъ мысляхъ не захотите таковымъ
„остаться, и дадите отвѣтъ благо-
„родной. — Называютъ васъ дворяни-
„номъ; — я родился онымъ и всегда по-
„ступалъ согласно состоянію моему.
„Отвѣтъ скорой и рѣшительной пре-
„буетъ покорной слуга

(Милонравовъ).

МИЛОНРАВОВЪ.

Вы прочитали? — У васъ я вижу
шпаги нѣтъ: но вотъ два пистолета;
все равно, выберите любое.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Нѣтъ, Государь мой, не все равно. Я
на пистолетахъ не дерусь.

МИЛОНРАВОВЪ.

Сходите же и принсите свою шпагу.
Я отдаю на волю вамъ выбрать ору-
жіе; а скажу, что обиды не терплю;
терпѣть ее не знаю. Невѣжу, подлеца
душевно презираю.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Однако я и на шпагахъ не дерусь.

МИЛОНРАВОВЪ.

Какъ же хотите драться?

ОСЛЯТИНОВЪ.

Никакъ, — и я себѣ за честь по
поставляю. — О! я не драчунъ. — Уби-
вать людей какъ муху стыдно.

МИЛОНРАВОВЪ.

А естьли васъ обидятъ? —

ОСЛЯТИНОВЪ.

На отвѣтъ у меня есть языкъ: я
языкомъ умѣю драться.

МИЛОНРАВОВЪ.

А естьли вы обижаете: то какъ же
поступать?

ОСЛЯТИНОВЪ.

О! со мной это еще не случилось.

МИЛОНРАВОВЪ.

То есть, вы надо мной пробу дѣла-
ли! — Нѣтъ, государь мой, я очень оби-
женъ, оскорбленъ: у меня есть свидѣ-

тели; они самые будутъ и нашей драки; я непременно положилъ васъ проучить не много. — Выбирайте шпагу, или пистолетъ!

ОСЛЯТИНОВЪ.

Но, государь мой, (про себя) онъ не глухъ; ахъ! естлибъ я это вчерась узналъ (въ слухъ) уже ли непременно драться надо за бездѣлицу?

МИЛОНРАВОВЪ.

Бездѣлица обида! — нѣтъ, вы видно не изъ военныхъ людей, Г. Дворянчикъ?

ОСЛЯТИНОВЪ.

Нѣтъ, государь мой, я таковой чести не имѣю.

МИЛОНРАВОВЪ.

Хорошо, сударь, коль не могу я получить отъ васъ удовольствія чрезъ оружiе; то по крайней мѣрѣ вы признаетесь въ своемъ проступкѣ и извиненiя попросите при свидѣтеляхъ.

ОСЛЯТИНОВЪ.

О! съ превеликимъ удовольствiемъ! Коль скоро я былъ виноватъ; то я про-

шу всегда прощенія. — Я за стыдъ не
почишаю извиняться, когда я просту-
пился.

МИЛОНРАВОВЪ (пишетъ).

Я вижу, что вы умнѣ спали :
надо стараться и всегда осторожно по-
ступать. — Извольтежъ подписать.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Что такое ?

МИЛОНРАВОВЪ.

Прочтите, такъ вы и узнаете.

ОСЛЯТИНОВЪ (читаетъ).

„Я нижеподписавшійся прошу Го-
„сподина Роммистра Милонравова при-
„нять мои нижайшія извиненія за тѣ
„слова, кои могли ему показаться колки
„за вчерашнимъ ужиномъ. — Надо под-
писать это ?“

МИЛОНРАВОВЪ.

Такъ, сударь.

ОСЛЯТИНОВЪ

Какъ, мнѣ у васъ просить пощады!
за что столь униженно ?

МИЛОНРАВОВЪ (беретъ пистолеты).

Вотъ мой отвѣтъ! окончимъ; естъ-ли я вамъ наскучилъ вчера, то я васъ увѣряю, что мнѣ нонѣче спало очень скучно съ вами. —

ОСЛЯТИНОВЪ.

Тотчасъ, тотчасъ я подпишу.

МИЛОНРАВОВЪ.

Нѣтъ, вы очень жеманишесь. — Вчера не столь остерегались меня обижать; а теперь и пишете трудно. Изволь! становися! — я дожидаться не хочу!

ОСЛЯТИНОВЪ (сидится).

Я ужъ пишу. —

МИЛОНРАВОВЪ (бьетъ въ ладоши;
всѣ проходятъ).

МИЛОНРАВОВЪ.

Извольте приписать, государь мой, что вы уступаете мнѣ свою невѣсту.

ОСЛЯТИНОВЪ (встаетъ).

О! вотъ эшова-то я уже не сдѣлаю.

МИЛОНРАВОВЪ (беретъ пистолетъ).

Слѣдственно давайте стрѣляться. —
За нее можно — она эпова споить! Я
васъ люблю за то, что рѣшительны.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Какой человекъ! все драшься — и
все на смерть — Ну! изволь! я ее усту-
паю, — да и разсудокъ онаго требуетъ.
Положимъ, чтобъ я спалъ стрѣляться;
(что я никакъ не жалу) тогда воз-
послѣдовать могутъ двѣ вещи: или вы
меня убьете, то я не получу дѣвицу
Доброву: а если убью васъ, то надо
будетъ мнѣ бѣжать. Господинъ Доб-
ровъ не отдастъ тогда дочь свою за
убійцу; слѣдственно, какъ я ни валяй,
то лучше уступить, шѣмъ паче, мнѣ
кажется, что ей я не по вкусу, и не
очень она меня жалуетъ.

МИЛОНРАВОВЪ.

Можетъ быть; но вотъ чему я
вѣ васъ больше удивляюсь. Люблю слу-
шать ваше равнодушіе, ваши фило-
софическія разсужденія, которыя васъ на-
учили, но поздненько, что осторожность
лучше храбрости. Одна всему подвер-

гаешь, другая все обдумываетъ. — О! это хорошо, очень хорошо. Изволь подписывать, что не хочешь быть супругомъ дѣвицы Добровой.

ОСЛЯТИНОВЪ (подписываетъ).

Съ удовольствіемъ; тѣмъ скорѣе, что я получу симъ способомъ 3000 руб. даромъ. Отецъ мнѣ заплашитъ.

МИЛОНРАВОВЪ.

Какъ? — Тебѣ плашится за отказъ? Вы подписались; то вы плашится обязаны по всѣмъ правиламъ и законамъ.

ДОБРОВЪ.

Нѣтъ, Г. Милонравовъ. Я очень доволенъ, что могу отдать дочь свою по выбору моему достойному человѣку.

ОСЛЯТИНОВЪ.

А, а, старикъ! ты видно все слышалъ, и думаю, — въ заговорѣ.

ДОБРОВЪ.

Признаюсь, что послѣдую единому разсудку. — Дочь моя любитъ Г. Милонравова; слѣдственно онъ одинъ и достоинъ быть ея супругомъ. Онъ умѣетъ

ее защитить; служишь въ военной службѣ; храброй Офицеръ; а ты пѣнай на себя, что легко уступилъ.

ОСЛЯТИНОВЪ.

Ужели плашишь мнѣ и отказъ?

МИЛОНРАВОВЪ.

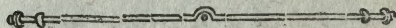
Нѣтъ! но надо быть на свадьбѣ, которая ноньче же совершится — и сей же часъ. — Ксшашъ и Марья идешь намъ сказывать, что заказанной защракъ изготовленъ.

МАРЬЯ.

Вы отгадали, господинъ глухой.

МИЛОНРАВОВЪ.

Мы потчасъ придемъ, голубушка.



ЯВЛЕНІЕ ПОСЛѢДНЕЕ.

(Всѣ приходятъ и Г. Прибиралова.)

ПРИБИРАЛОВА.

Господа! чево дожидаетесь? завтракъ готовъ, — Вы кажется, всѣ довольны.

МИЛОНРАВОВЪ.

Конечно всѣ, (показывая на Осляпинова)
даже и онъ.

СОФЬЯ.

Ну, братецъ, время и о мнѣ подумай.

МИЛОНРАВОВЪ.

Понимаю! — Г. Флоридоръ! дай мнѣ свою руку.

ФЛОРИДОРЪ.

На что тебѣ ее?

МИЛОНРАВОВЪ (отдаетъ ее Софѣ).

Положу ее къ мѣсту, чтобъ она
вѣкъ изъ онаго не выходила.

СОФЬЯ.

Онъ и самъ изъ сердца моего не
выйдетъ.

ФЛОРИДОРЪ.

Вы украли мое, любезная Софія: но
я и самъ чтонибудь у васъ украду.

ДОВРОВЪ.

Я не знаю, что думаютъ старики,
глядя на блаженство молодости; но я за
себя увѣряю, что я молодѣю, когда вижу
что они щасливы,

ОСЛЯТИНОВЪ.

Ну! такъ гляди же на меня, и молодѣй! Я уменъ по тому, что женишься не хочу; слѣдствѣнно и щасливъ. Пойдемъ - те на завтракъ.

ДОБРОВЪ.

Пойдемъ-те, любезные дѣти. — Я не влюбленъ; но согласенъ на всѣ ваши веселья; согласны будьте на мои: я желаю съ вами вѣкъ не разсавашься до конца моей жизни. (Милонравову) Сію минушу вы вступили въ число дѣтей моихъ. — Вы получаете дочь мою; сдѣлайте ее щасливою; я поручилъ оное вамъ; оно должно быть и ваше. Господинъ Флоридоръ! будьте намъ вѣрной другъ; прекрасная Софья да пребудетъ вѣчно искреннимъ пріятелемъ дочери: естли же будутъ у васъ дѣти, то избѣгайте моего примѣра и просшупка; соединяйте нѣжное сердце къ нѣжному, согласіе нравовъ прибирая: тогда вы будете всѣ щасливы и благополучны.

Конецъ 3 и послѣдняго Дѣйствія.
